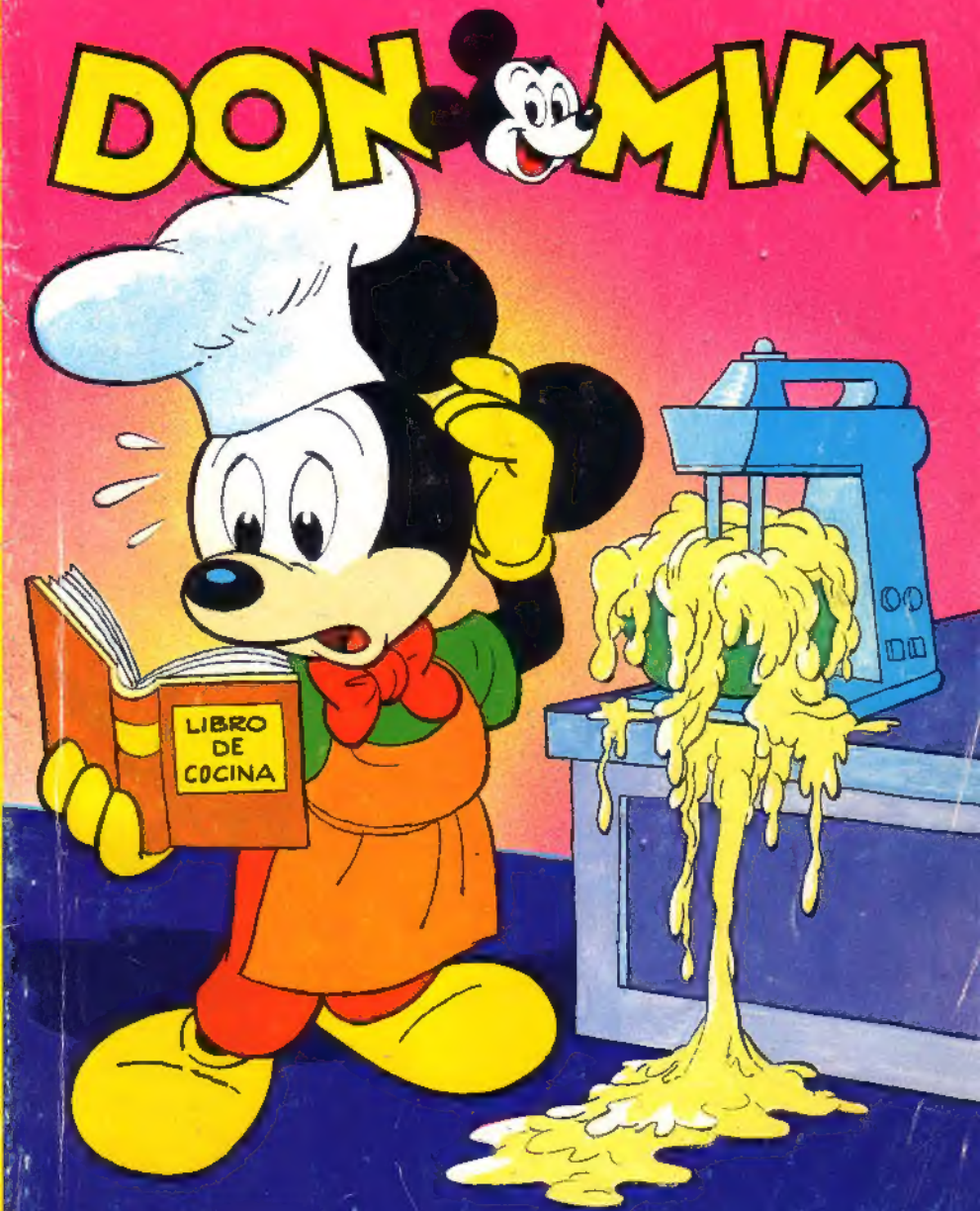
SEMANARIO JUVENIL

Walt Disney's

NUMERO 331
60 PESETAS

DON MIKI

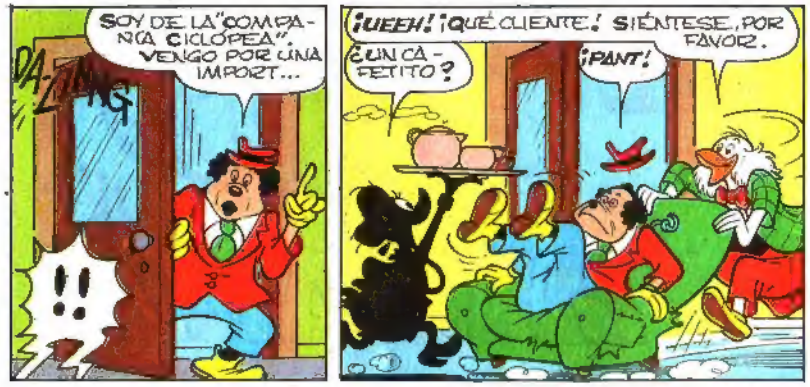


MONTENA

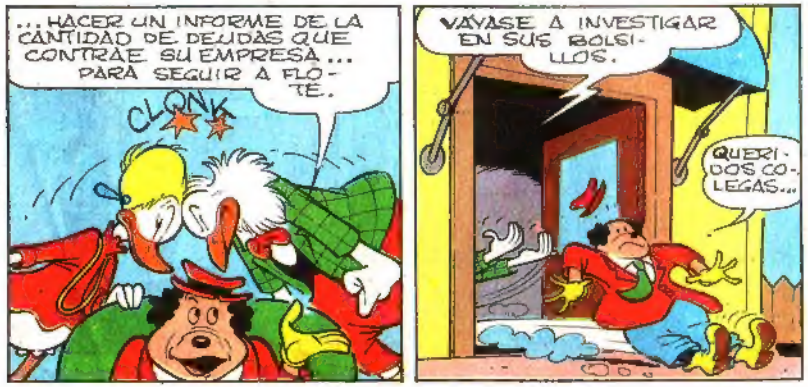
COLOREALO

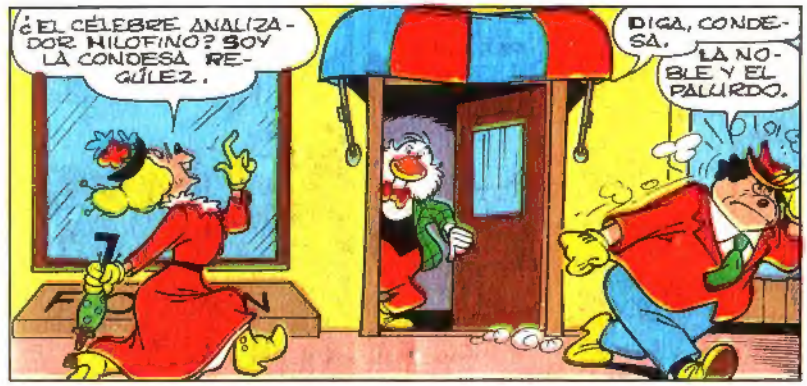
EL SONDEO DE MERCADO

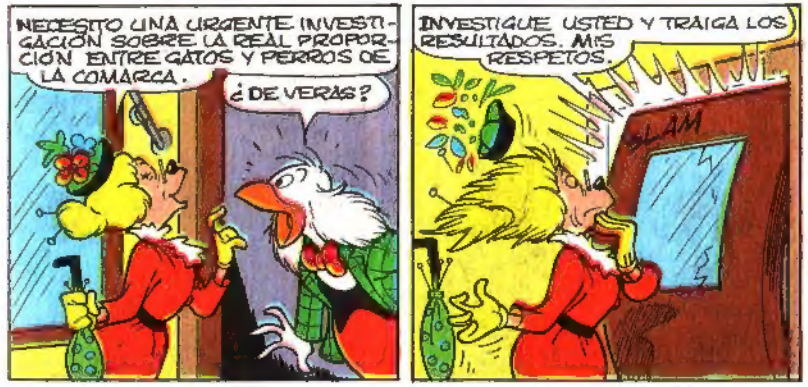
© WALT DISNEY


SOY DE LA "COMPAÑIA CICLOPEA". VENGO POR UNA IMPORT...
DA-ZANG
!!
¡UEEH! ¡QUÉ CLIENTE! SIÉNTESE, POR FAVOR.
¿UN CAFETITO?
¡PANT!

¿UN PURITO? SE LO ENCENDERÉ.
SBUF... PERO SI YO NO FUMO. ¡CUGH, CUGH!
¿UN REFRESCO?
VAMOS AL GRANO. MI COMPAÑÍA DE ESTADÍSTICA ME ENCARGÓ...
DIGA, DIGA...
...QUERIDO COLEGA.

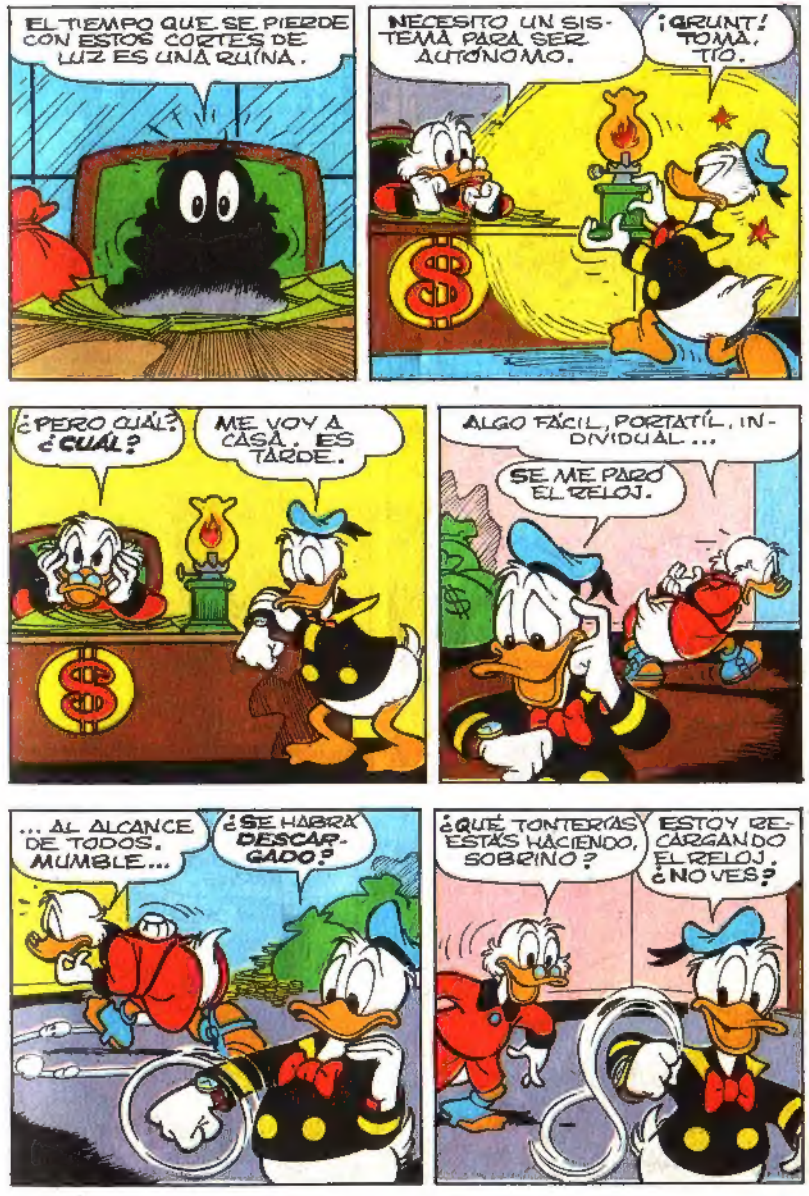

...HACER UN INFORME DE LA CANTIDAD DE DEUDAS QUE CONTRAE SU EMPRESA... PARA SEGUIR A FLOTE.
CLONK
VÁYASE A INVESTIGAR EN SUS BOLSILLOS.
QUERIDOS COLEGAS...

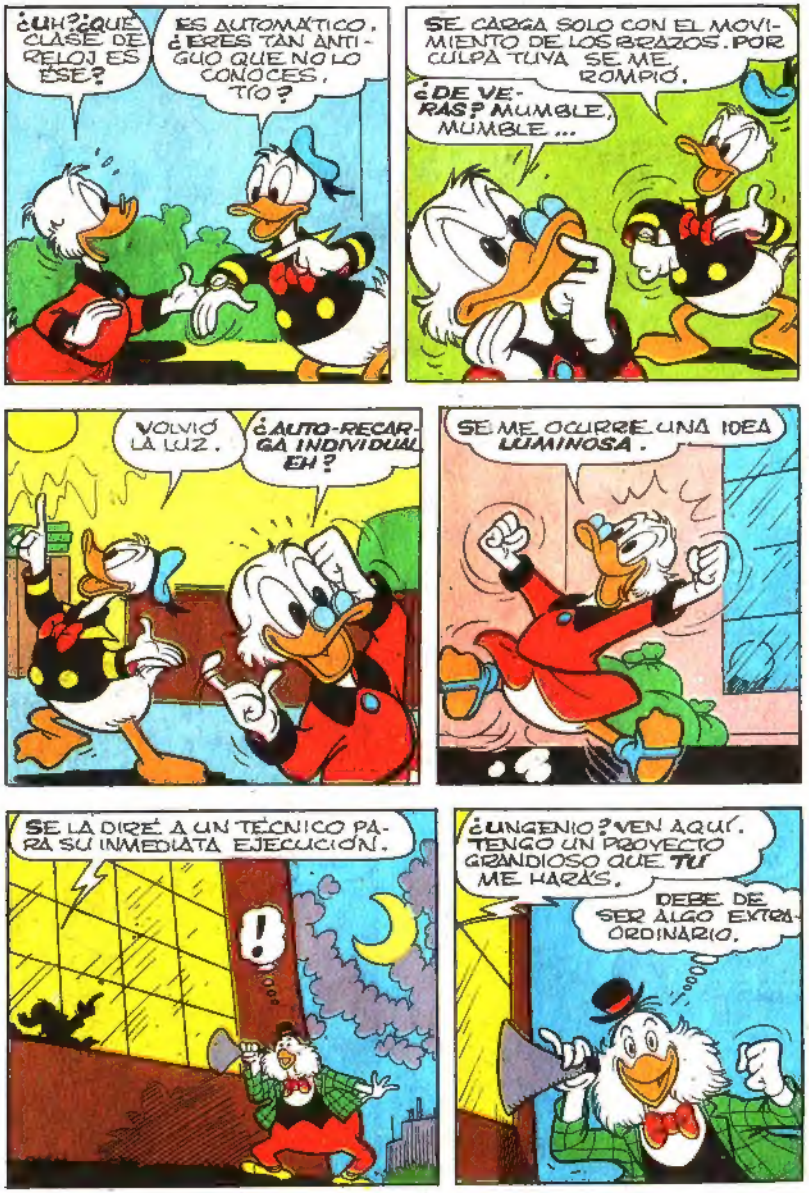

¿EL CÉLEBRE ANALIZADOR HILOFINO? SOY LA CONDESA REGÚLEZ.
DIGA, CONDESA.
LA NOBLE Y EL PALURDO.


NECESITO UNA URGENTE INVESTIGACIÓN SOBRE LA REAL PROPORCIÓN ENTRE GATOS Y PERROS DE LA COMARCA.
¿DE VERAS?
INVESTIGUE USTED Y TRAIGA LOS RESULTADOS. MIS RESPETOS.
SLAM

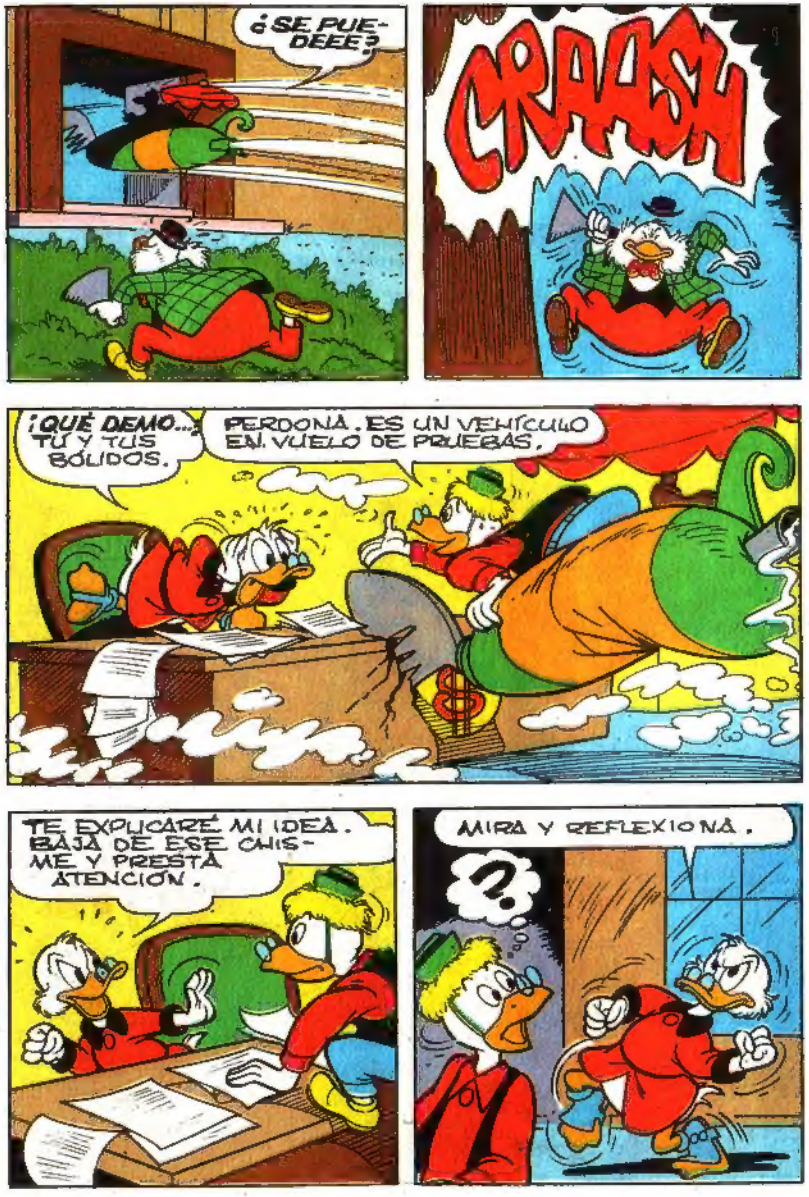
MÁS TARDE...
NECESITAMOS UN PEZ GORDO, SOCIO. Y YO SÉ QUIEN.
SEGUIMOS SIN UNA OFERTA SENSATA, SOCIA.
¡QUÉ DURO ES! SI NOS NECESITARÁ... ¡SOS!
TÚ SUEÑAS, BRIGITE.

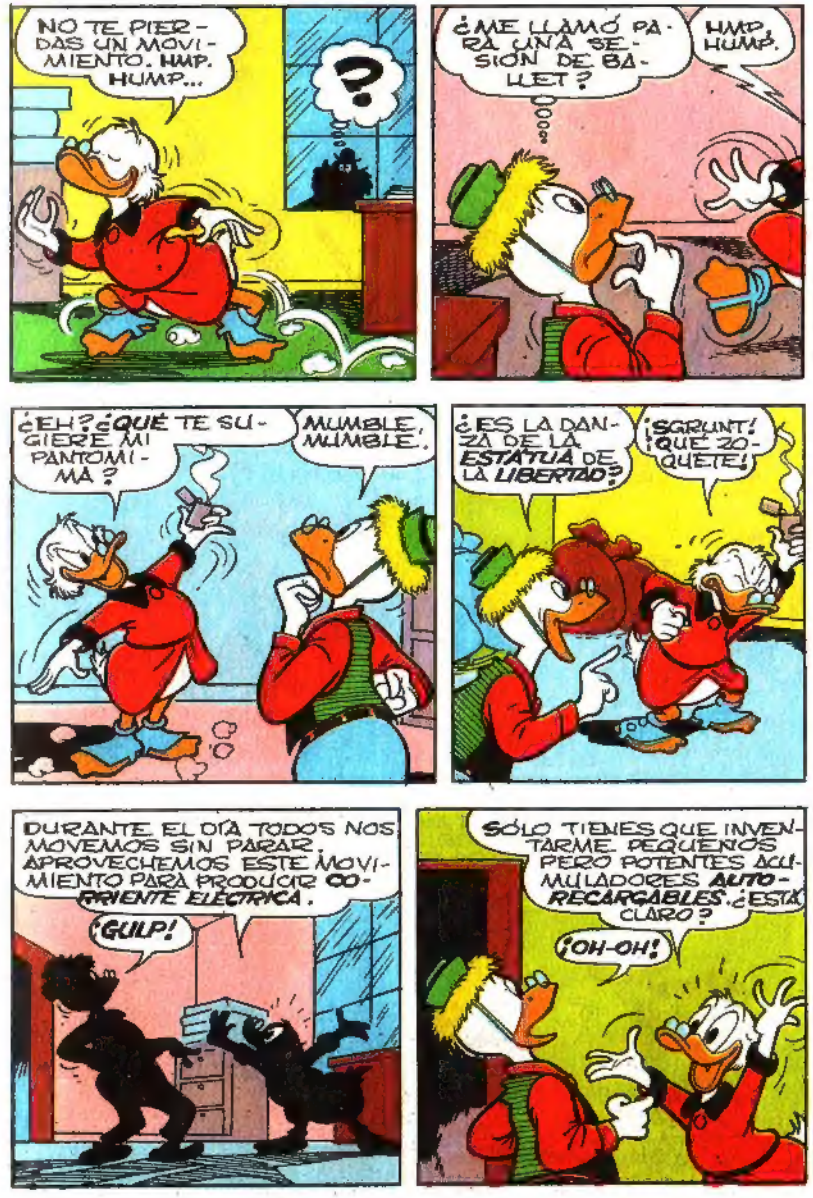
ME IRÉ A DAR UNA VUELTA A LA CAZA DE INSPIRACIÓN DE NEGOCIOS.
EL ES LA FUENTE PERENNE.
SNAP
¡EH! ¿QUÉ PASA?
SE FUE LA LUZ.
FLOOF
¿PAGASTE EL RECIBO DE LA LUZ, HILOFINO?
¡HUM...!
ESTA VEZ SÍ. ESTO ES OTRO APAGÓN, BRIGITE.
TODA PATOLANDIA SE HALLA SUMIDA EN LA OSCURIDAD, COSA FRECUENTE EN ESTOS TIEMPOS.
¡SGRUNT! YA NO SE PUEDE CONTAR UN POCO DE DINERO EN PAZ.
TRAE EL QUINQUÉ DE PETRÓLEO, SOBRINO.
¿DÓNDE ESTÁ, TÍO GIL...!
¡AYYY!
KLONK

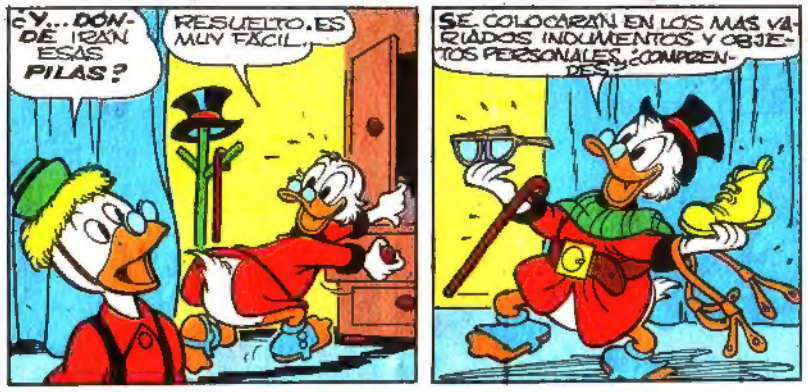

EL TIEMPO QUE SE PIERDE CON ESTOS CORTES DE LUZ ES UNA RUINA.
NECESITO UN SISTEMA PARA SER AUTÓNOMO.
¡GRUNT! TOMA, TÍO.
¿PERO CUÁL? ¿CUÁL?
ME VOY A CASA. ES TARDE.
ALGO FÁCIL, PORTÁTIL, INDIVIDUAL...
SE ME PARÓ EL RELOJ.
... AL ALCANCE DE TODOS. MUMBLE...
¿SE HABRÁ DESCARGADO?
¿QUÉ TONTERÍAS ESTÁS HACIENDO, SOBRINO?
ESTOY RECARGANDO EL RELOJ, ¿NO VES?


¿UH?¿QUÉ CLASE DE RELOJ ES ESE?
ES AUTOMÁTICO. ¿ERES TAN ANTIGUO QUE NO LO CONOCES, TÍO?
SE CARGA SOLO CON EL MOVIMIENTO DE LOS BRAZOS. POR CULPA TUYA SE ME ROMPIÓ.
¿DE VERAS? MUMBLE, MUMBLE...
VOLVIÓ LA LUZ.
¿AUTO-RECARGA INDIVIDUAL EH?
SE ME OCURRE UNA IDEA LUMINOSA.
SE LA DIRÉ A UN TÉCNICO PARA SU INMEDIATA EJECUCIÓN.
¿UNGENIO? VEN AQUÍ. TENGO UN PROYECTO GRANDIOSO QUE TÚ ME HARÁS.
DEBE DE SER ALGO EXTRAORDINARIO.

DICE QUE VIENE CON SU BÓLIDO. ¿NO TE QUEDAS A OÍR QUE...?
TENGO QUE METER A LOS NIÑOS EN LA CAMA ANTES DE QUE NOS QUEDEMOS...
FLOOF
...DE NUEVO SIN LUZ. ¡UH, OH!
¡OTRO APAGÓN! ¡AYYY!
BONK
ESTE FUE MÁS CORTO. ERA UN APAGÓN DE PRUEBA.
EL GOLPETAZO ME ARREGLÓ EL RELOJ.
TIC TAC TIC TAC TIC TA
¿QUÉ LE PASA AL JEFE?
EL TE LO DIRÁ. TE ESPERA.


¿SE PUEDEEE?
CRAASH
¡QUÉ DEMO...! TÚ Y TUS BÓLIDOS.
PERDONA. ES UN VEHÍCULO EN VUELO DE PRUEBAS.
TE EXPLICARÉ MI IDEA. BAJA DE ESE CHISME Y PRESTA ATENCIÓN.
MIRA Y REFLEXIONA.
?

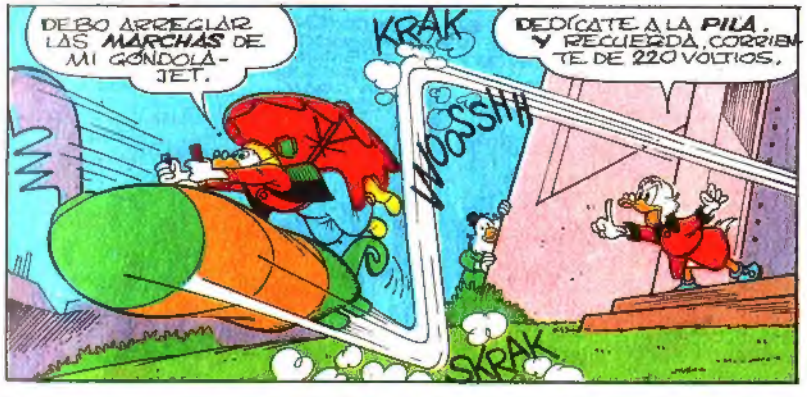

NO TE PIERDAS UN MOVIMIENTO. HMP. HUMP...
?
¿ME LLAMÓ PARA UNA SESIÓN DE BALLET?
HMP. HUMP.
¿EH? ¿QUÉ TE SUGIERE MI PANTOMIMA?
MUMBLE, MUMBLE.
¿ES LA DANZA DE LA ESTATUA DE LA LIBERTAD?
¡SGRUNT! ¡QUÉ ZOQUETE!
DURANTE EL DÍA TODOS NOS MOVEMOS SIN PARAR. APROVECHEMOS ESTE MOVIMIENTO PARA PRODUCIR CORRIENTE ELÉCTRICA.
¡GULP!
SÓLO TIENES QUE INVENTARME PEQUEÑOS PERO POTENTES ACUMULADORES AUTORRECARGABLES. ¿ESTÁ CLARO?
¡OH-OH!


¿Y... DONDE IRÁN ESAS PILAS?
RESUELTO. ES MUY FÁCIL.
SE COLOCARÁN EN LOS MÁS VARIADOS INDUMENTOS Y OBJETOS PERSONALES, ¿COMPRENDES?

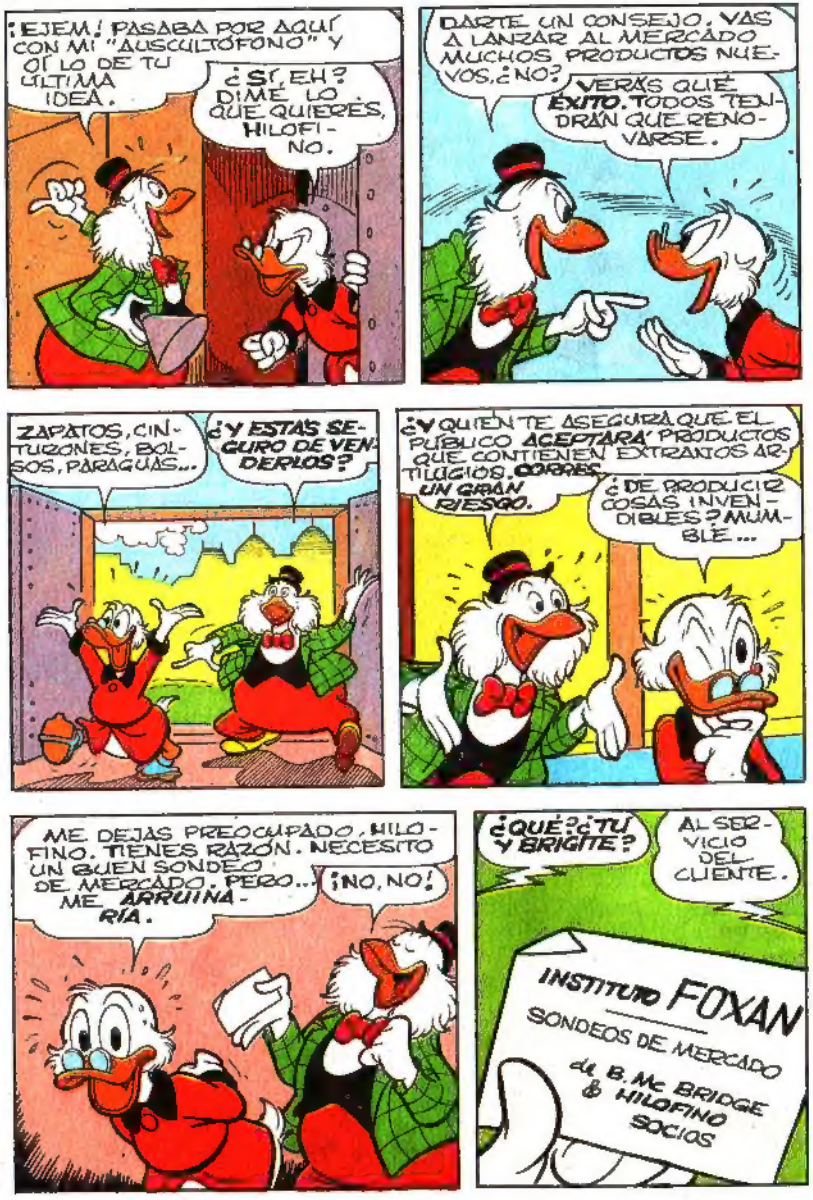
LA GENTE NI SE ENTERARÁ. UN SIMPLE PASEO CARGARÁ LOS ACUMULADORES...
...QUE POR LA NOCHE DARÁN ENERGÍA ELÉCTRICA CON UN SIMPLE ENCHUFE.
¡GENIAL!
BUMP

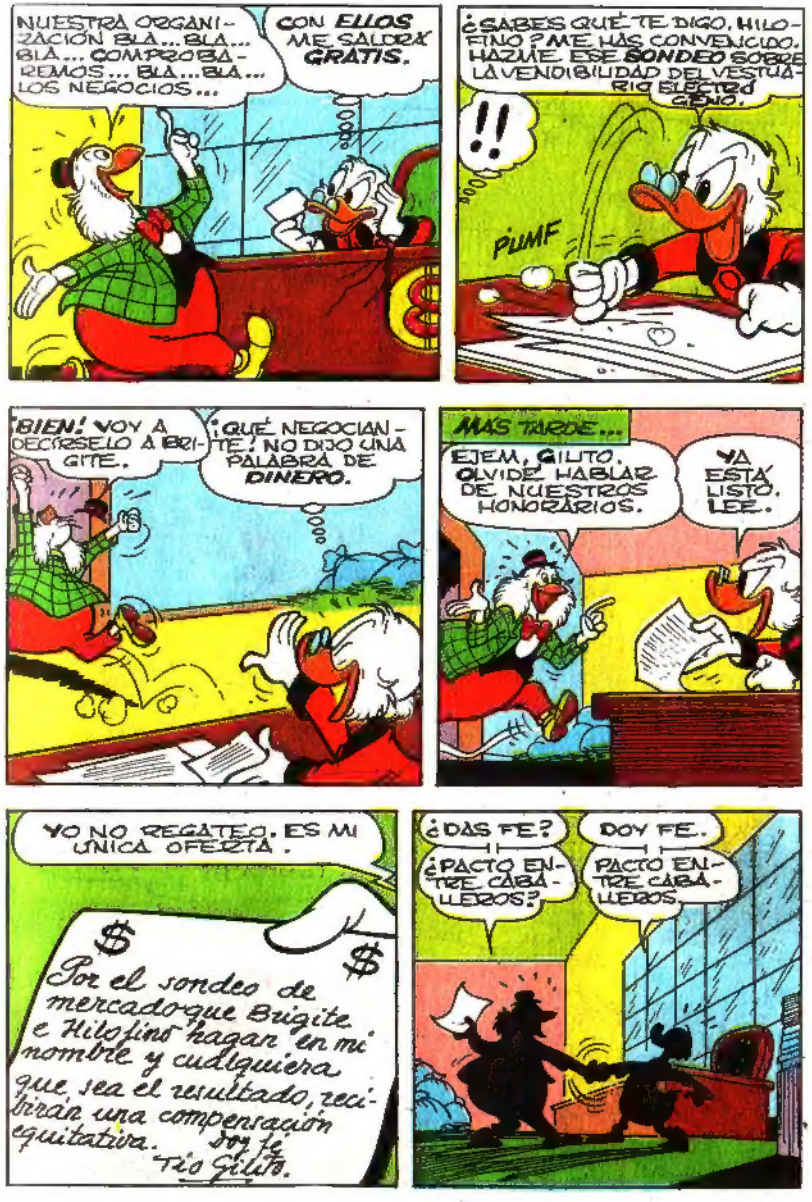
¿CEDERÍAS ESTA IDEA A LA SOCIEDAD?
¡TSK, TSK! A MIS SOCIEDADES... DE CONFECCIÓN, PELETERÍA Y ARTÍCULOS VARIADOS, ME HARÉ RICO.
NOS HAREMOS RICOS.

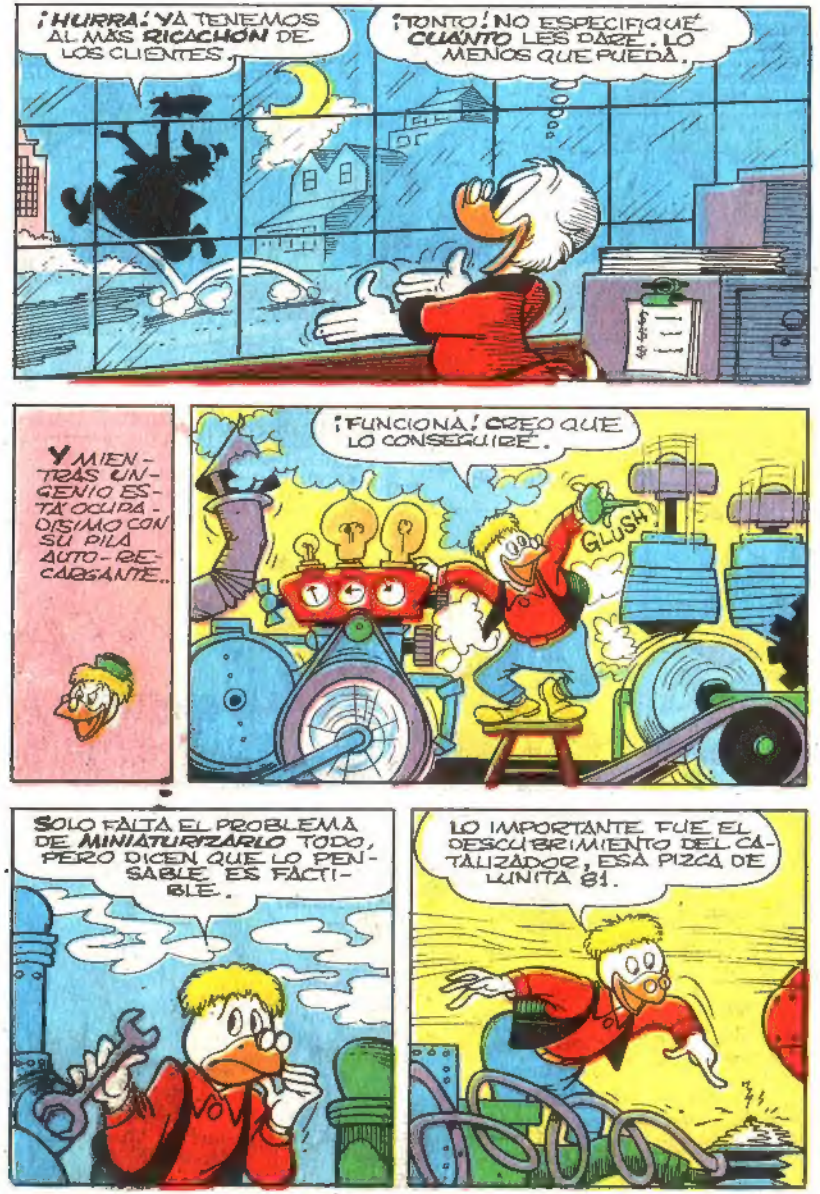
CORRE A CONSTRUIR UN PROTOTIPO. YO PREPARARÉ UNA SUPER-PRODUCCIÓN DE ARTÍCULOS PERSONALES-ELECTRÓNICOS.
¿SUPERPRODUCCIÓN?
DESENGÁNCHAME DE AHÍ, POR FAVOR.
¡PUF, PANT! DONALD NUNCA ESTÁ CUANDO LO NECESITO.


DEBO ARREGLAR LAS MARCHAS DE MI GÓNDOLA-JET.
KRAK
WOOSSHH
DEDÍCATE A LA PILA, Y RECUERDA, CORRIENTE DE 220 VOLTIOS.
SKRAK

¡HMF! NO TENGO MEDIOS PARA EXPLOTAR ESTA IDEA NUESTRA TAN BUENA...
...PERO...
SIAM
TENGO UNA SOLUCIÓN SATISFACTORIA. LO INTENTARÉ. RÁPIDO.
DRIIN

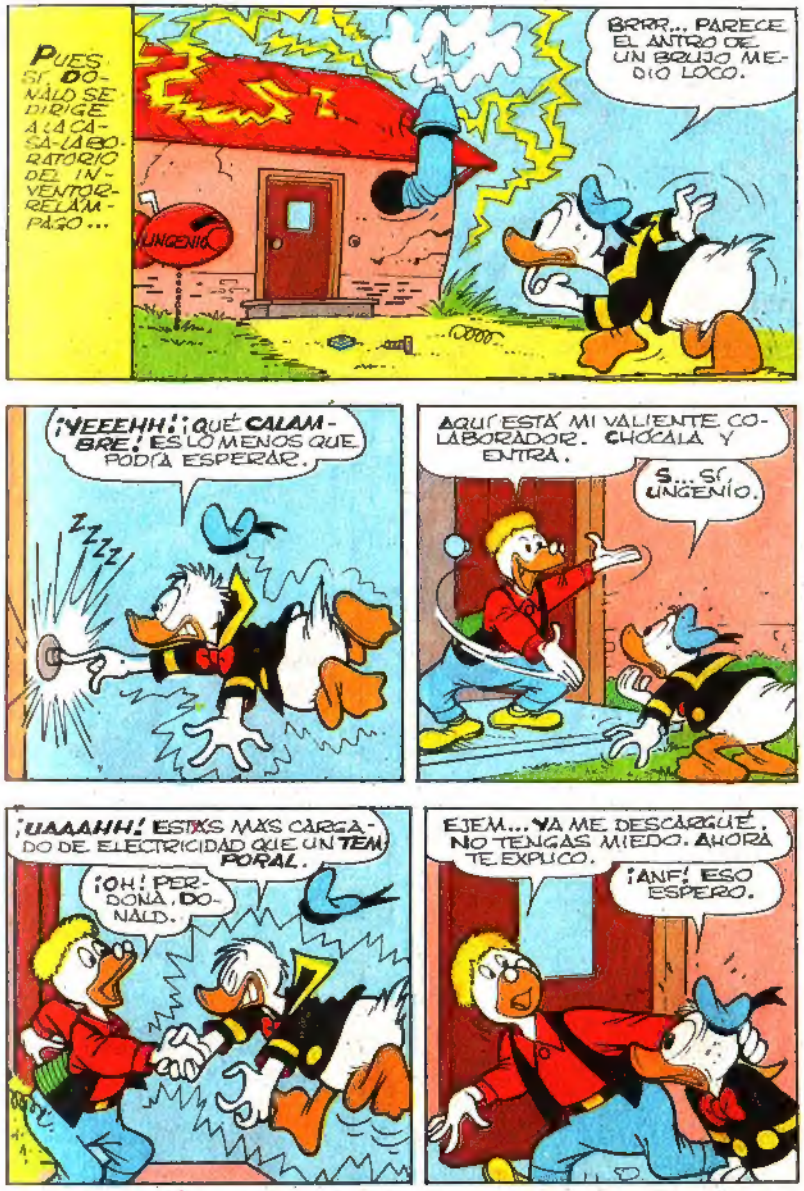

¡EJEM! PASABA POR AQUÍ CON MI "AUSCULTÓFONO" Y OÍ LO DE TU ÚLTIMA IDEA.
¿SÍ, EH? DIME LO QUE QUIERES, HILOFINO.
DARTE UN CONSEJO, VAS A LANZAR AL MERCADO MUCHOS PRODUCTOS NUEVOS, ¿NO?
VERÁS QUÉ ÉXITO. TODOS TENDRÁN QUE RENOVARSE.
ZAPATOS, CINTURONES, BOLSOS, PARAGUAS...
¿Y ESTÁS SEGURO DE VENDERLOS?
¿Y QUIÉN TE ASEGURA QUE EL PÚBLICO ACEPTARÁ PRODUCTOS QUE CONTIENEN EXTRAÑOS ARTILUGIOS. CORRES UN GRAN RIESGO.
¿DE PRODUCIR COSAS INVENDIBLES? MUMBLE...
ME DEJAS PREOCUPADO, HILOFINO. TIENES RAZÓN. NECESITO UN BUEN SONDEO DE MERCADO. PERO... ¡NO, NO! ME ARRUINARÍA.
¿QUÉ? ¿TÚ Y BRIGITE?
AL SERVICIO DEL CLIENTE.
INSTITUTO FOXAN
SONDEOS DE MERCADO
de B. Mc BRIDGE & HILOFINO SOCIOS


NUESTRA ORGANIZACIÓN BLA... BLA... BLA... COMPROBAREMOS... BLA... BLA... BLA... LOS NEGOCIOS...
CON ELLOS ME SALDRÁ GRATIS.
¿SABES QUÉ TE DIGO, HILOFINO? ME HAS CONVENCIDO. HAZME ESE SONDEO SOBRE LA VENDIBILIDAD DEL VESTUARIO ELECTRÓNICO.
!!
PLUMF
¡BIEN! VOY A DECÍRSELO A BRIGITE.
¡QUÉ NEGOCIANTE! NO DIJO UNA PALABRA DE DINERO.
MÁS TARDE...
EJEM, GILITO. OLVIDÉ HABLAR DE NUESTROS HONORARIOS.
YA ESTÁ LISTO. LEE.
YO NO REGATEO. ES MI ÚNICA OFERTA.
$ $
Por el sondeo de mercado que Brigite e Hilofino hagan en mi nombre y cualquiera que sea el resultado, recibirán una compensación equitativa.
Doy fe.
Tío Gilito.
¿DAS FE?
¿PACTO ENTRE CABALLEROS?
DOY FE.
PACTO ENTRE CABALLEROS.


¡HURRA! YA TENEMOS AL MÁS RICACHÓN DE LOS CLIENTES.
¡TONTO! NO ESPECIFIQUÉ CUÁNTO LES DARÉ. LO MENOS QUE PUEDA.
Y MIENTRAS UN GENIO ESTÁ OCUPADÍSIMO CON SU PILA AUTO-RECARGANTE...
¡FUNCIONA! CREO QUE LO CONSEGUIRÉ.
GLUSH
SOLO FALTA EL PROBLEMA DE MINIATURIZARLO TODO, PERO DICEN QUE LO PENSABLE ES FACTIBLE.
LO IMPORTANTE FUE EL DESCUBRIMIENTO DEL CATALIZADOR, ESA PIZCA DE LUNITA 81.

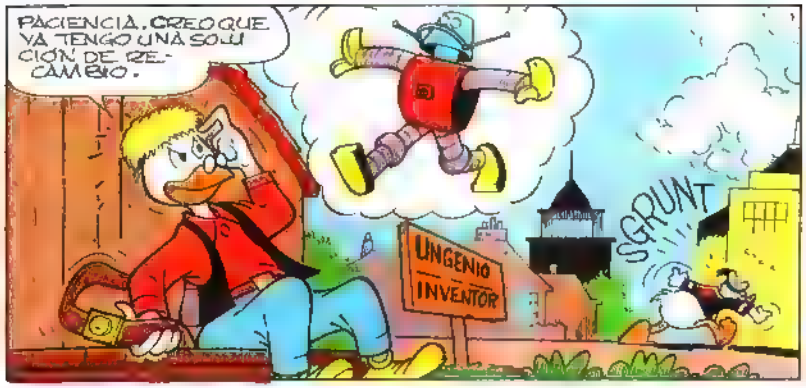
... EN EL INSTITUTO FOXAN, BRIGITE E HILOFINO DAN INSTRUCCIONES A SUS AGENTES ...
CADA UNO INVESTIGARÁ EN UN BARRIO. ¿DE ACUERDO?
PATOLANDIA
HAY QUE ELEGIR PERSONAS MUY VARIADAS Y USAR TACTO Y DISCRECIÓN.
HILOFINO
BRIGITE
APUNTAD LAS RESPUESTAS Y TELEFONEAD. YO ESTARÉ PEGADA A LOS TELÉFONOS.
CON NUESTRO ... EJEM ... ORDENADOR ELECTRÓNICO, IRÉ DANDO RESULTADOS CADA MEDIA HORA.

ENTREVISTAD A HOMBRES Y MUJERES DE TODO TIPO. ¿ESTÁ CLARO?
BIEN.
CONFÍA EN NOSOTROS.
TRABAJAD CON INTERÉS. TENEMOS UN CONTRATO CON EL TÍO GILITO Y DEBEMOS MOSTRAR LA MÁXIMA EFICACIA.
LA TENDRÁ.
SEGURO QUE SÍ.
QUE TRABAJÉIS BIEN.
HASTA LUEGO.
INSTITUTO DE SONDEOS
ESPERO VUESTRAS LLAMADAS.
A PROPÓSITO, ¿VUESTRO TÍO DONALD NO SE HABRÁ ESCONDIDO PARA NO COLABORAR?
EL TÍO GILITO LE ENCARGÓ...
... QUE ECHARÁ UNA MANO A UNGENIO EN UNOS EXPERIMENTOS.
ADIÓS.


PUES SÍ, DONALD SE DIRIGE A LA CASA-LABORATORIO DEL INVENTOR-RELÁMPAGO...
UNGENIO
BRRR... PARECE EL ANTRO DE UN BRUJO MEDIO LOCO.
¡YEEEHH! ¡QUÉ CALAMBRE! ES LO MENOS QUE PODÍA ESPERAR.
ZZZZ
AQUÍ ESTÁ MI VALIENTE COLABORADOR. CHÓCALA Y ENTRA.
S... SÍ, UNGENIO.
¡UAAAHH! ESTÁIS MÁS CARGADO DE ELECTRICIDAD QUE UN TEMPORAL.
¡OH! PERDONA, DONALD.
EJEM... YA ME DESCARGUÉ. NO TENGAS MIEDO. AHORA TE EXPLICO.
¡ANF! ESO ESPERO.

¿VES ESE APARATO? PRODUCE ENERGÍA CON EL MOVIMIENTO INDIVIDUAL. SÓLO TIENES QUE PONÉRTELO... Y YO CONTROLO EL RENDIMIENTO.
¿QUÉÉÉ?
¿TENGO QUE ECHARME A LA ESPALDA ESE MOTOR DE PORTAAVIONES?
NO, ESO NO, SINO SU MODELO MINIATURIZADO... ¿VES?
¡AAAH! ES MÁS RAZONABLE. MENOS MAL.
LO PONGO EN LA HEBILLA DE ESTE CINTURÓN. ES PRÁCTICO DE LLEVAR.
ASÍ. ¿VES? ES CÓMODO.
CLARO, CLARO. UNA COSA TAN PEQUEÑA NO PUEDE HACERME DAÑO.
¿LISTO? PUES EMPIEZA A CAMINAR.
¿VOY BIEN, ASÍ?

SÍ, PERO NO ES PRECISO QUE TE MUEVAS COMO UN AUTÓMATA.
¡UH-OH! ¿QUÉ PASA?
CALMA, CALMA. LA CORREA ES AISLANTE.
¡UACK! ¿ESTÁS SEGURO?
BZZZZZZ
AHORA VERÉ LA CARGA QUE HAS ACUMULADO.
CREO QUE EXAGERÉ LA POTENCIA.
PUES SÍ. ESTÁ MOVIENDO UN MOTOR DE AVIÓN.
¡BASTAAA!
PERO... DONALD, NO PUEDES PLANTARME ASÍ. LOS EXPERIMENTOS... LÁPIZ...
¡SGRUNT! LE DIRÉ CUATRO COSAS A QUIEN YO SÉ.


PACIENCIA. CREO QUE YA TENGO UNA SOLUCIÓN DE RECAMBIO.
INGENIO INVENTOR
SGRUNT

Y ASÍ POR PURA FATALIDAD, EL SONDEO EMPIEZA BASTANTE MAL...
DONALD, UN SUJETO INTERESANTE. SERÁ MI PRIMER ENTREVISTADO.

¿QUÉ DIRÍAS DE UNOS EFECTOS PERSONALES... CON PILAS QUE PRODUCEN CORRIENTE ELÉCTRICA?
GRAAARR

DAME ESO, CHIQUITA. YO MISMO TE PONDRÉ LO QUE PIENSO.

¡HIIN!...¡QUÉ EXPRESIONES TAN MALSONANTES!
GRRR

TODOS LOS AGENTES DE LA FOXAN ESTÁN EN PLENA ACCIÓN.
¿LE AGRADARÍA COMPRAR ROPA QUE LLEVA UNAS PILAS QUE SE RECARGAN CON EL MOVIMIENTO?

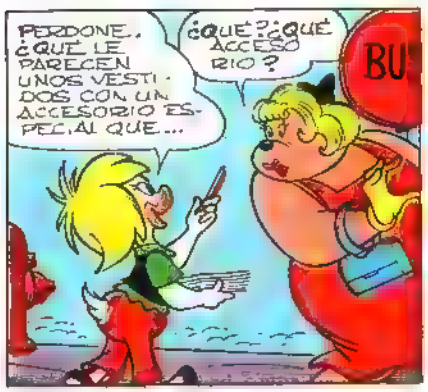
YA TRABAJO DEMASIADO. ¿QUIERES QUE ENCIMA TRABAJE CUANDO ME SIENTO O EMPINO EL CODO? ¡NO!
NEGATIVO.

A ESTE SEÑOR LE GUSTA ESTAR INFORMADO.
GUANTES +19%... CORBATAS +22%... CORDONES DE ZAPATOS 13,33%... ES ABSURDO.

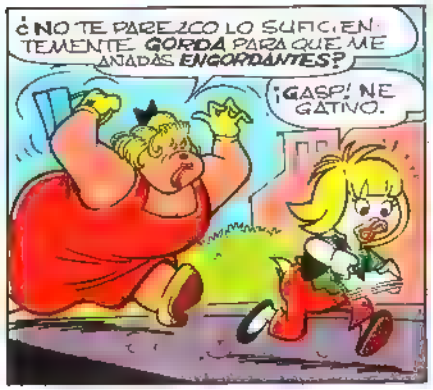
PERDONE. ¿ES USTED PARTIDARIO DE COMPRAR ROPA CON UNOS APARATOS QUE PRODUCEN ENERGÍA ELÉCTRICA CON EL MOVIMIENTO DE LA PERSONA?
NOVEDAD ¿EH?

¿VOLVERLO A COMPRAR TODO CON LO CARO QUE ESTÁ Y EL COSTO DEL APARATO? ¡JAMÁS!
SIGH ¡NEGATIVO!

ESTA SEÑORITA ESPERA EL AUTOBUS. TENGO TIEMPO DE ENTREVISTARLA.
BUS


PERDONE. ¿QUÉ LE PARECEN UNOS VESTIDOS CON UN ACCESORIO ESPECIAL QUE...
¿QUÉ? ¿QUÉ ACCESORIO?
BU

UNA PILA QUE SE CARGA CON EL MOVIMIENTO, APLICABLE A CINTURAS, CUELLOS, BOLSILLOS...
¡GLOM! ME AUMENTARÍA LA LÍNEA.


¿NO TE PAREZCO LO SUFICIENTEMENTE GORDA PARA QUE ME AÑADAS ENGORDANTES?
¡GASP! NEGATIVO.

SE TRATA DE PRODUCIR LA CORRIENTE ELÉCTRICA NECESARIA CON UN ACUMULADOR PERSONAL AUTORECARGABLE.

DISMINUIRÍAMOS EL CONSUMO DE ENERGÍA, LAS COMPAÑÍAS GASTARÍAN MENOS, LOS PRECIOS BAJARÍAN...
¿AAGH?

¡LARGO DE AQUÍ, CORNEJA! ¿QUIERES QUE PIERDA MI EMPLEO? GRR!
¡UMF! NEGATIVO
KTANG

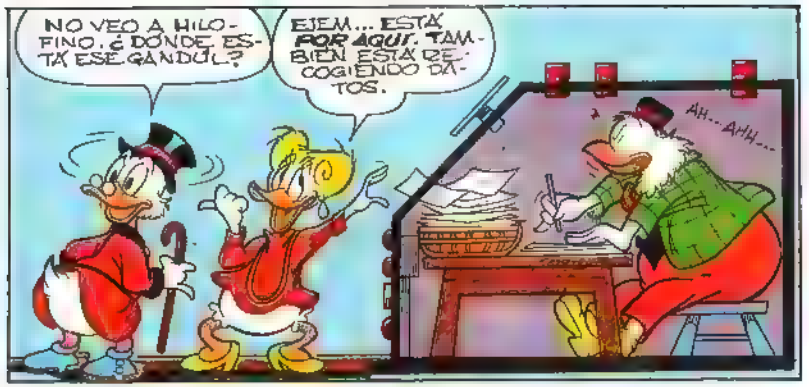
¿SÍ, DAISY? BIEN. COMPRENDO.
UN MOMENTO. YA VOY.
YA VOY, YA VOY.
RRRINNG
RRRINNG

DE ACUERDO, PATA YE-YE.

¡UH-OH! LA VIEJA CHISTERA EN LA PUERTA.
ESPERAD, CHICOS.
RRRINNG

¡OOH! VA A BUEN RITMO, GILITO.

NO LO CREERÁS, PERO DENTRO DE DOS HORAS NUESTRA COMPUTADORA DARÁ DATOS PARCIALES INDICATIVOS AL 90% DEL RESULTADO DEL SONDEO.


NO VEO A HILO-FINO. ¿DÓNDE ESTÁ ESE GANDUL?
EJEM... ESTÁ POR AQUÍ. TAMBIÉN ESTÁ RECOGIENDO DATOS.
AH...AHH...

A-AH-AHATCHU
¿UNA COMPUTADORA QUE ESTORNUDA?

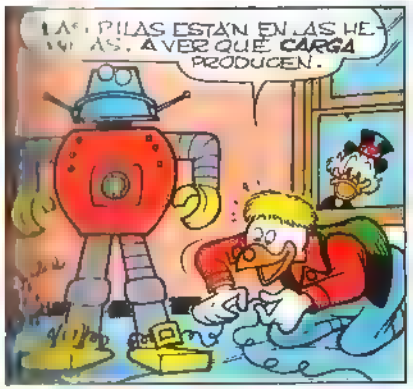
S...SÍ. ES SEÑAL DE RECALENTAMIENTO. BASTA CON UN POCO DE ACEITE... ASÍ...
GLUSH GLUSH

BIEN, PERO DAOS PRISA. ESPERO ANSIOSO EL RESULTADO.

SAL, HILO-FINO.
¡SPLUT! LA PRÓXIMA VEZ ECHA EL ACEITE EN OTRO SITIO.
TOC TOC

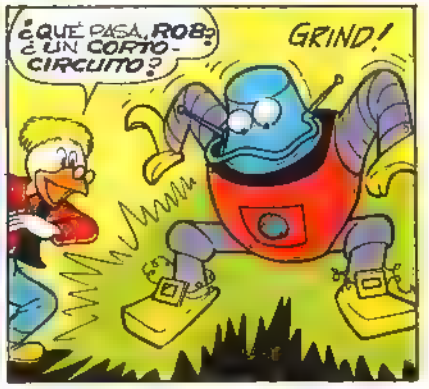
...JUZGUÉ MAL. ME PARECE QUE EL SONIDO SERÁ EFICAZ.

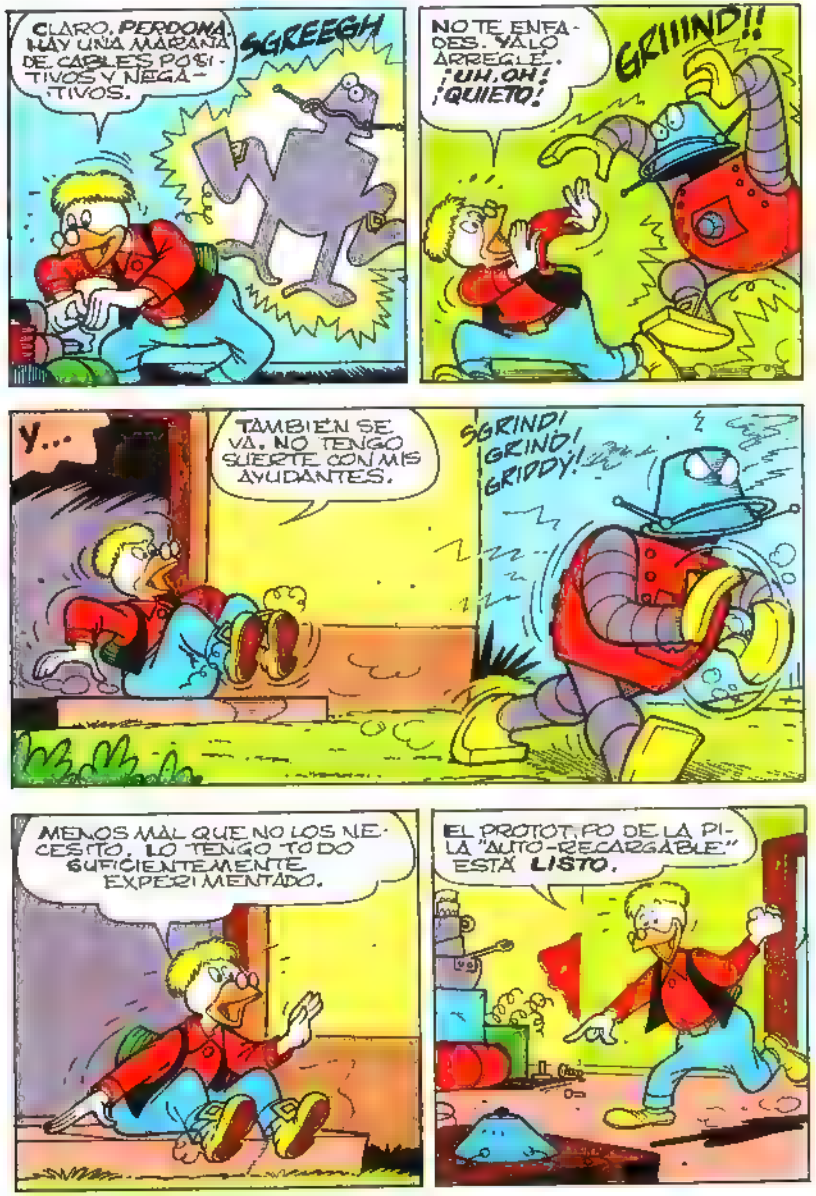
ECHARÉ UN VISTAZO AL TRABAJO DE UNGENIO. NO SÉ QUÉ HARÍA SIN ESE GENIO.


LAS PILAS ESTÁN EN LAS HERRAMIENTAS. A VER QUÉ CARGA PRODUCEN.

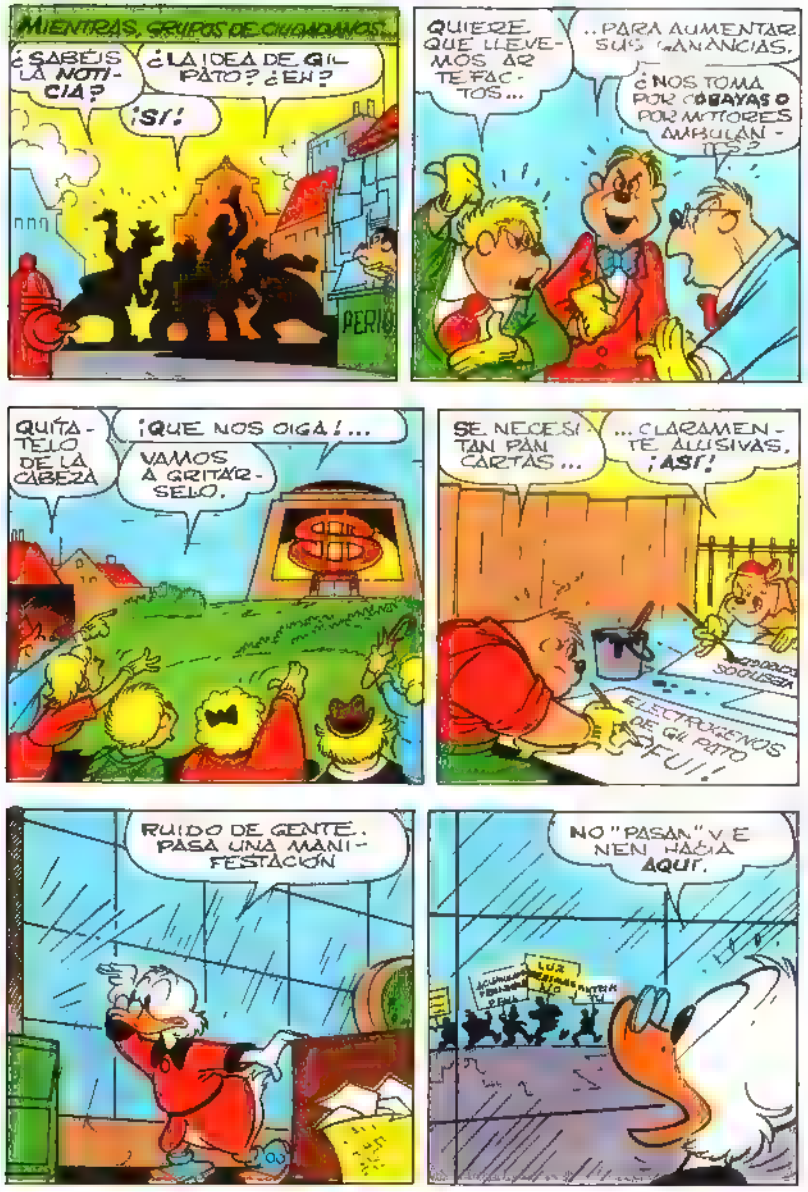
PERFECTO. LA LÁMPARA SE ENCIENDE.

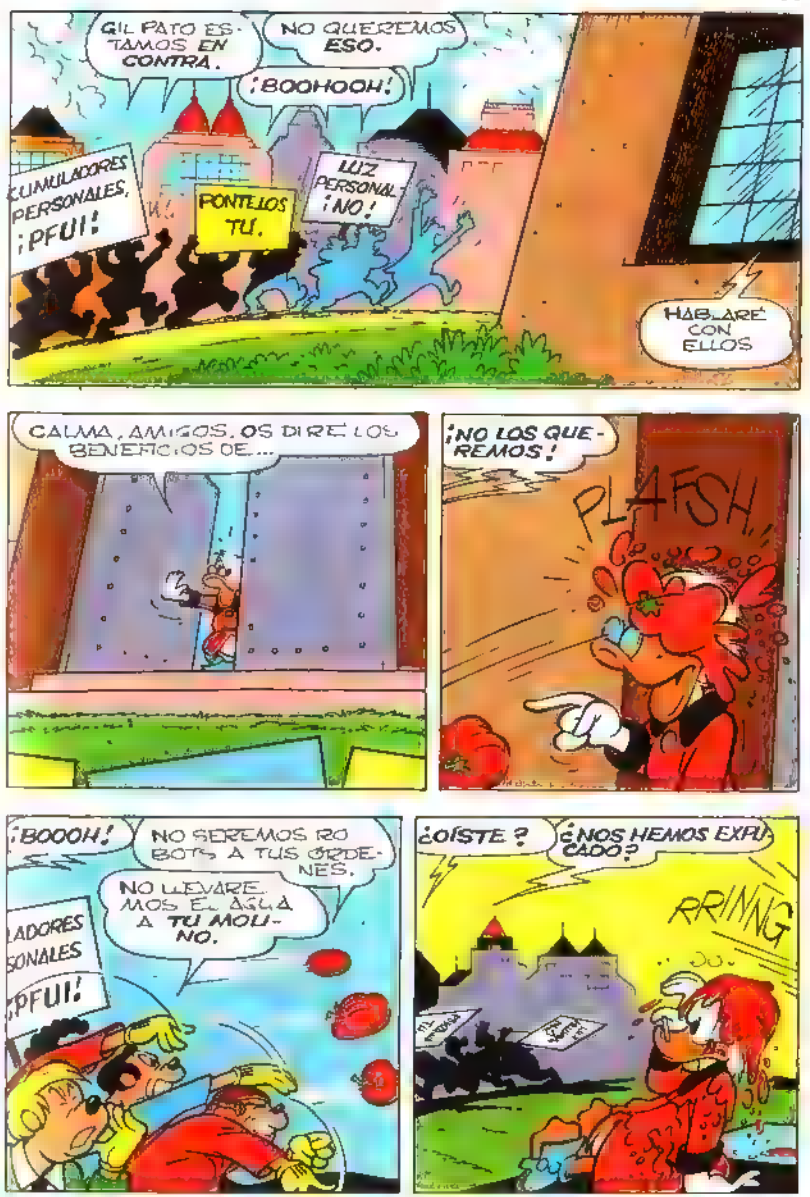
CON UNGENIO PUEDO DORMIR A PIERNA SUELTA. ¡TUT-TUT!
UNGENIO...

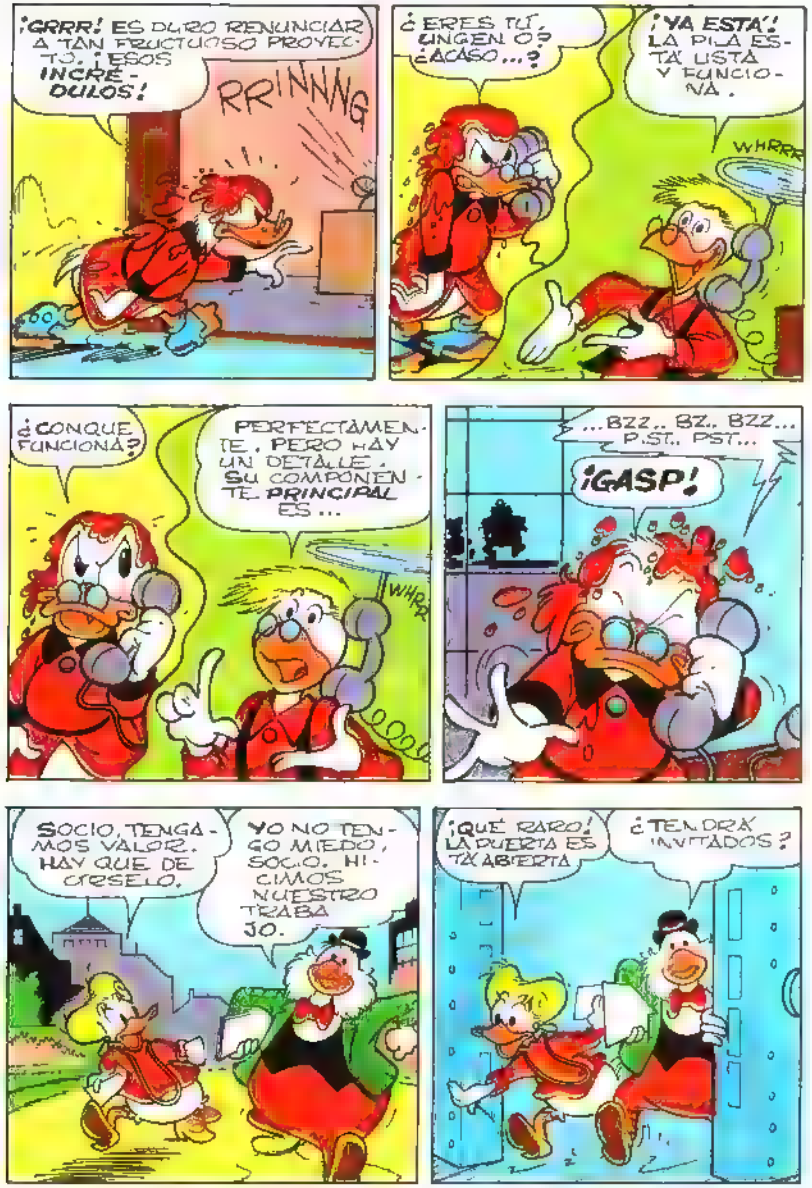

¿QUÉ PASA, ROB? ¿UN CORTOCIRCUITO?
GRIND!

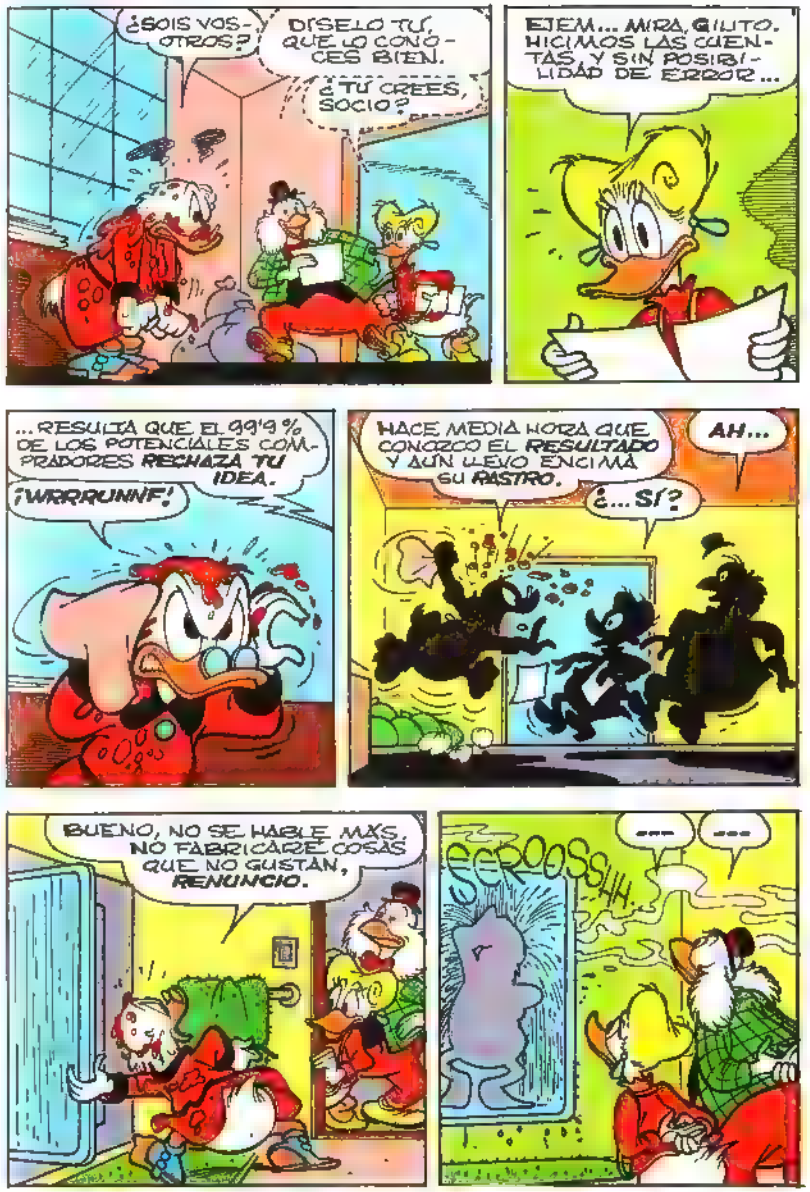

CLARO, PERDONA. HAY UNA MARAÑA DE CABLES POSITIVOS Y NEGATIVOS.
SGREEGH
NO TE ENFADES. YA LO ARREGLO.
GRIIIND!!
¡UH, OH! ¡QUIETO!
Y...
TAMBIEN SE VA. NO TENGO SUERTE CON MIS AYUDANTES.
SGRIND! GRIND! GRIDDY!
MENOS MAL QUE NO LOS NECESITO. LO TENGO TODO SUFICIENTEMENTE EXPERIMENTADO.
EL PROTOTIPO DE LA PILA "AUTO-RECARGABLE" ESTÁ LISTO.

MÁS TARDE, LOS DATOS RECIBIDOS EN LA FOXAN, PASADOS POR LA COMPUTADORA, RESULTAN CLAROS E ILUSTRATIVOS...
¡PANT! YA HICE TODAS LAS CUENTAS, BRIGITE.
Y YO LAS REVISÉ. HILO FINO. NO HAY DUDA: LA GENTE HABLÓ CLARO.
NO QUERÍA DECÍRSELO, SOCIO. EL RESULTADO ES TOTALMENTE NEGATIVO.
EL NUESTRO NO ES UN TRABAJO SENTIMENTAL, SOCIO. LOS NEGOCIOS SON LOS NEGOCIOS.
AHÍ VUELVE EL EQUIPO.
SÍ, Y TODOS TRAEN UN AIRE ABATIDO.
¡PUES SÍ!
NUNCA LO HABRÍA IMAGINADO.
REACCIONES VIOLENTAS...
...FURIOSAS.
¡IDEA RECHAZADA. LO SIENTO POR EL TÍO GILITO.

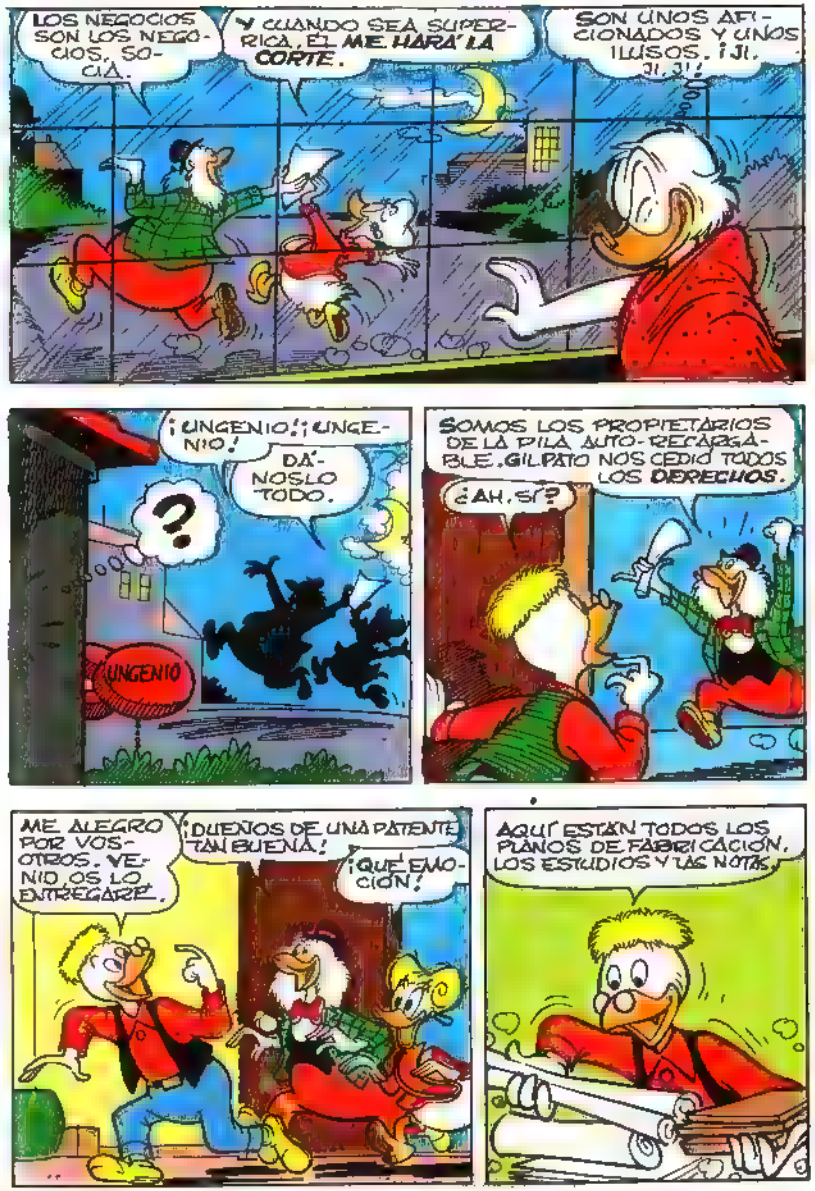

MIENTRAS, GRUPOS DE CIUDADANOS...
¿SABÉIS LA NOTICIA?
¿LA IDEA DE GILPATO? ¿EH?
¡SÍ!
PERIÓDICO
QUIERE QUE LLEVEMOS AR TEFACTOS...
..PARA AUMENTAR SUS GANANCIAS.
¿NOS TOMA POR CABAYAS O POR MOTORES AMBULANTES?
QUITATELO DE LA CABEZA
¡QUE NOS OIGA!...
VAMOS A GRITÁRSELO.
SE NECESITAN PÁN CARTAS...
...CLARAMENTE ALUSIVAS.
¡ASÍ!
ELECTRÓGENOS DE GILPATO
¡PFUI!
RUIDO DE GENTE. PASA UNA MANIFESTACIÓN
NO "PASAN" Y ME NEN HABÍA AQUÍ.
LUZ PERSONAL ¡NO!

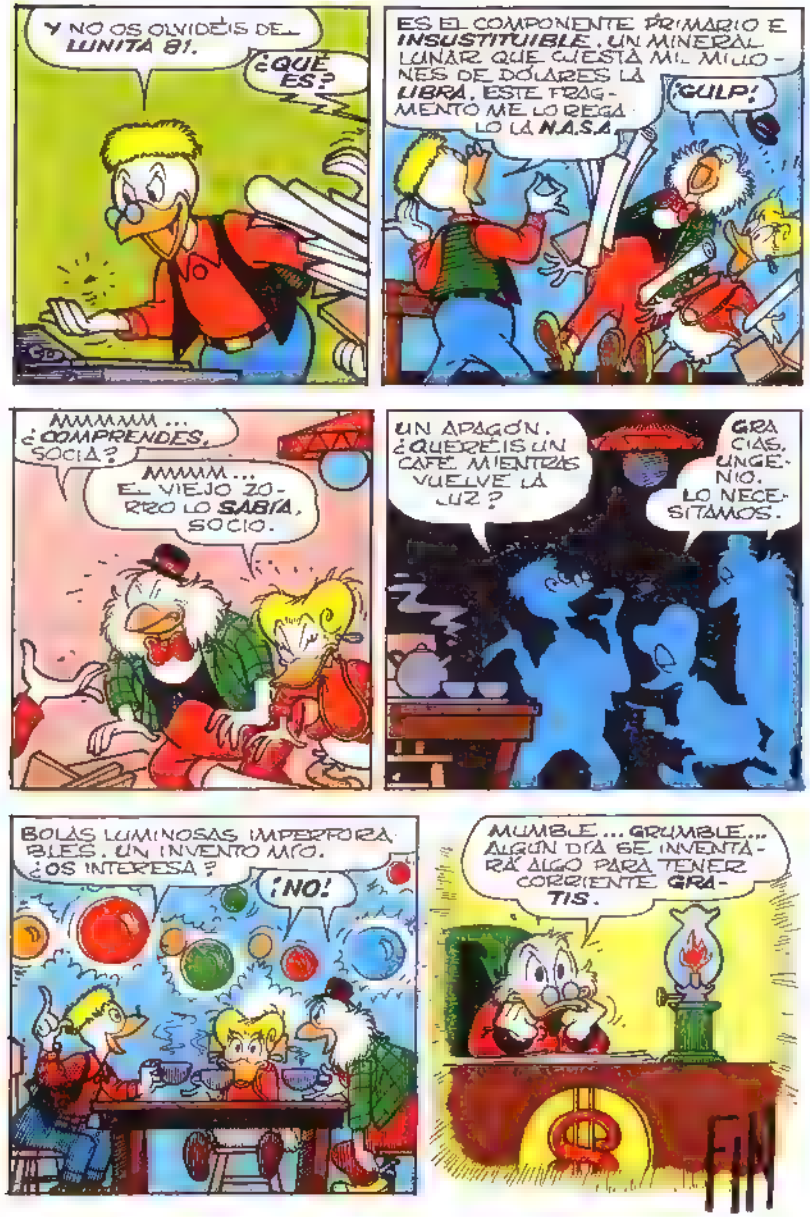

GILPATO ESTAMOS EN CONTRA.
NO QUEREMOS ESO.
¡BOOHOOH!
ACUMULADORES PERSONALES, ¡PFUI!
PONTELOS TÚ.
LUZ PERSONAL ¡NO!
HABLARÉ CON ELLOS
CALMA, AMIGOS. OS DIRÉ LOS BENEFICIOS DE...
¡NO LOS QUEREMOS!
PLAFSH!
¡BOOOH!
NO SEREMOS ROBOTS A TUS ÓRDENES.
NO LLEVARE-MOS EL AGUA A TU MOLINO.
¿OÍSTE?
¿NOS HEMOS EXCEDIDO?
RRING

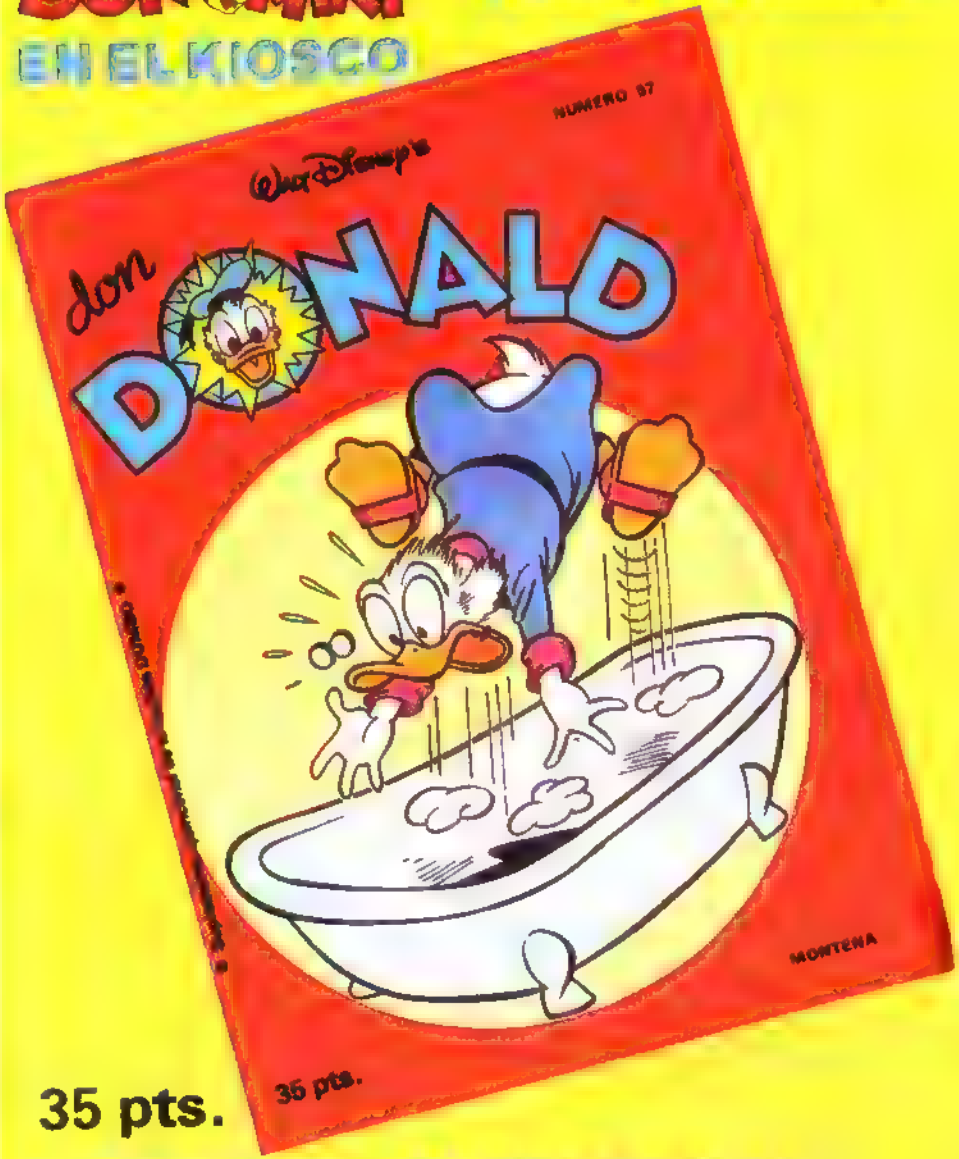

¡GRRR! ES DURO RENUNCIAR A TAN FRUCTUOSO PROYECTO. ¡ESOS INCREDULOS!
RRINNNG
¿ERES TÚ, UNGENIO? ¿ACASO...?
¡YA ESTÁ! LA PILA ESTÁ LISTA Y FUNCIONA.
WHRRR
¿CONQUE FUNCIONA?
PERFECTAMENTE, PERO HAY UN DETALLE. SU COMPONENTE PRINCIPAL ES...
WHRR
...BZZ.. BZ.. BZZ... P.ST.. PST...
¡GASP!
SOCIO, TENGAMOS VALOR. HAY QUE DECIDIRSE.
YO NO TENGO MIEDO, SOCIO. HICIMOS NUESTRO TRABAJO.
¡QUÉ RARO! LA PUERTA ESTÁ ABIERTA
¿TENDRÁ INVITADOS?


¿SOIS VOSOTROS?
DÍSELO TÚ, QUE LO CONOCES BIEN.
¿TÚ CREES, SOCIO?
EJEM... MIRA, GILITO. HICIMOS LAS CUENTAS, Y SIN POSIBILIDAD DE ERROR...
...RESULTA QUE EL 99'9 % DE LOS POTENCIALES COMPRADORES RECHAZA TU IDEA.
¡WRRRUNNF!
HACE MEDIA HORA QUE CONOZCO EL RESULTADO Y AÚN LLEVO ENCIMA SU RASTRO.
AH...
¿...SÍ?
BUENO, NO SE HABLE MÁS. NO FABRICARÉ COSAS QUE NO GUSTAN, RENUNCIO.
SCROOSSHH

¿AÚN ESTÁIS AHÍ? COMPRENDO...
...SÍ, PERO QUERÍAMOS RECORDARTE TU COMPROMISO, "CUALQUIERA QUE SEA EL RESULTADO" DEL SONDEO.
DE ACUERDO, OS MERECÉIS UNA ADECUADA COMPENSACIÓN, Y YA SÉ CUÁL.
OS CEDO LA IDEA, LA PATENTE Y EL PROTOTIPO DEL ACUMULADOR AUTO-RECARGABLE.
¿CÓMO?
PERO... SI LO HAN RECHAZADO...
EN OTRO MOMENTO O EN OTRA CIUDAD PODRÍA VENDERSE COMO ROSQUILLAS, ¿NO?
PST, PST, PST...
BZZZ, BZZZ...
PENSÁNDOLO BIEN, TIENES RAZÓN... ACEPTAMOS.
FIRMANOS LA CESIÓN, GILITO.
YA ESTÁ. QUE UNGENIO OS LO ENTREGUE TODO.
HUM... NO SERÁ TINTA SIMPÁTICA, ¿EH?
¡FABULOSO!


LOS NEGOCIOS SON LOS NEGOCIOS, SOCIA.
Y CUANDO SEA SUPERRICA, ¡EL ME HARÁ LA CORTE.
SON UNOS AFICIONADOS Y UNOS ILUSOS. ¡JI, JI, JI!
¡UNGENIO! ¡UNGENIO!
DÁNOSLO TODO.
?
UNGENIO
SOMOS LOS PROPIETARIOS DE LA PILA AUTO-RECARGABLE. GILPATO NOS CEDIÓ TODOS LOS DERECHOS.
¿AH, SÍ?
ME ALEGRO POR VOSOTROS. VENID, OS LO ENTREGARÉ.
¡DUEÑOS DE UNA PATENTE TAN BUENA!
¡QUÉ EMOCIÓN!
AQUÍ ESTÁN TODOS LOS PLANOS DE FABRICACIÓN, LOS ESTUDIOS Y LAS NOTAS.



DON MIKI TIENE UN AMIGO
EN EL KIOSCO


35 pts.
LA REVISTA QUINCENAL
MAS BARATA DEL MERCADO

TRAS LAS HUELLAS DE GENGIS KHAN

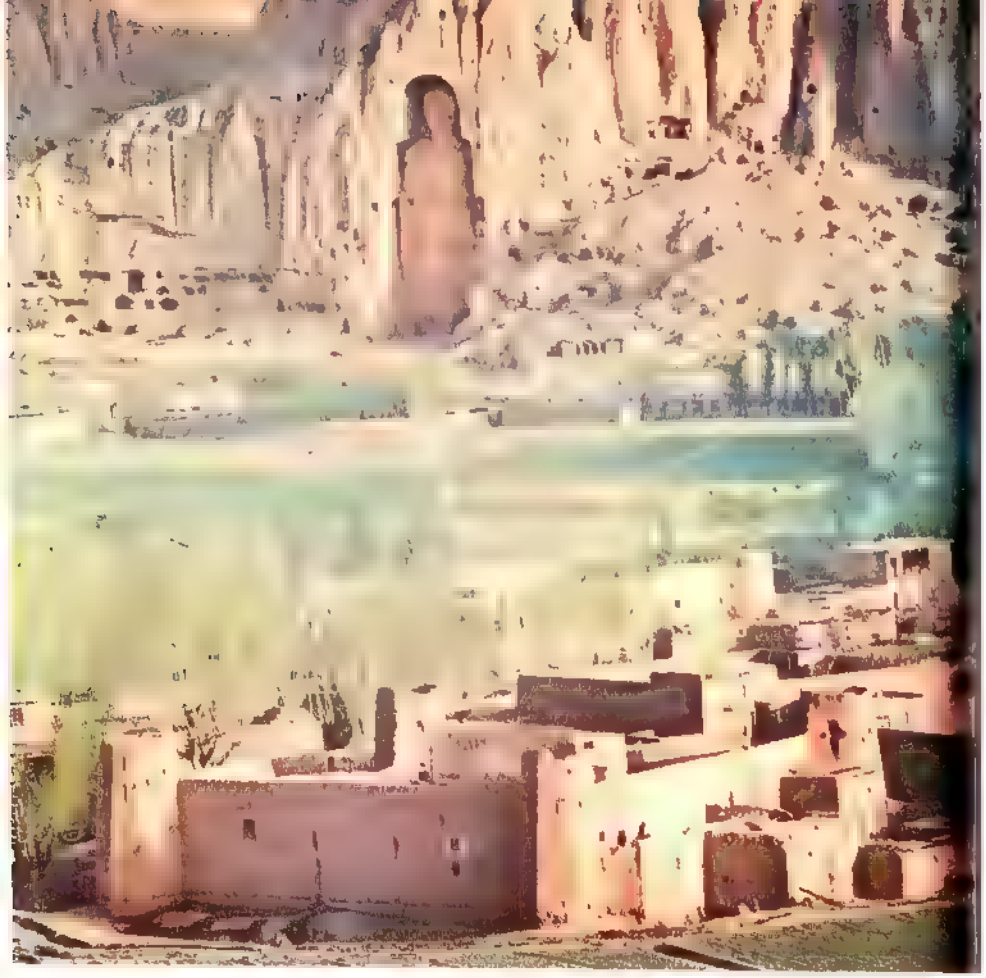
EN LA VIA DE LA SEDA

Situado entre la Unión Soviética, la China, el Irán y el subcontinente indostánico, el Afganistán constituye la mayor encrucijada de Asia. Su posición ha hecho confluir en él no sólo las corrientes religiosas y el pacífico comercio, sino también, y por desgracia, despiadados hombres de guerra. Sin embargo, los famosos y encantadores lagos de Band-i-Amir nos reconcilian con esta región

Texto y fotografías de Lino Pellegrini

ME hallaba en el Pakistán Septentrional, no lejos del Afganistán. En esa zona se habla el urdu, lengua de la que no sé absolutamente nada. Una madre estaba regañando a su hijito por alguna travesura y no entendía nada de lo que le decía, pero una palabra sí que la comprendí. «Sikandar», que en gran parte del Oriente significa Alejandro. Pues bien de ese «Sikandar» pude deducir muchas cosas y actitudes, que más tarde me fueron confirmadas.

Exactamente la madre regañaba a su hijo amenazándolo, si no se portaba bien, con llamar a Alejandro, pero no a un Alejandro cualquiera sino al propio Alejandro Magno en persona, del mismo modo con que en nuestro país se suele decir que «va a venir el coco». Tan viva entre las gentes asiáticas y a vein-



Al comienzo del reportaje nómadas del Afganistán y uno de los encantadores lagos del desierto En estas páginas un gran Buda excavado en la roca (a la izquierda), un rebaño en el camino de los antiguos conquistadores (a la derecha), un jinete capturando su presa (arriba) y jinetes en la estepa asiática (abajo)

ticinco siglos de distancia se mantiene la fama de invencible y temible del conquistador macedonio

En Afganistán existen ciertos tipos rubios que muy bien podrían descender de los soldados de Alejandro Pero hoy quiero hablaros no de Alejandro, sino del «hombre azote» y de la seda.

Hace unos mil quinientos años en Italia se llamó «azote de Dios» a un tal Atila, jefe de los bárbaros hunos, que llegó hasta las tierras que rodean Venecia ¿Hunos? Campanas a rebato Los hunos venían, más o menos, del Asia Central

Otro «hombre azote» fue Gengis Khan, que aunque no era un huno, era un mongol, o sea, un pariente de los hunos, y también procedía de las zonas del Asia Central, de donde salieron los antepasados de Atila La diferencia es que Gengis Khan se conformó con arrasar su Asia natal.

Pero no fue como Alejandro Magno Hace setecientos años Gengis Khan aniquiló las cosas, los hombres y hasta los animales

En una montaña del Afganistán situada en el corazón del país se alzan unas ruinas son las ruinas de la Ciudad Roja, conquistada por el «hombre azote» y a la que ordenó destruir por habérsele resistido.

En gran parte de Asia el agua falta o escasea, pues los mongoles destruyeron los pozos y las obras de canalización que hallaron a su paso, etcétera, etcétera

Pero, ¿por qué el Afganistán junto con el cercano Pakistán y la zona limítrofe del Uzbekistán (en la Unión Soviética) son tan nombrados en la historia? Porque nos hallamos, como suele decirse en la encrucijada de Asia, o sea, en una zona de paso geográficamente obligado, a través del cual todo transitaba, desde las

guerras hasta las religiones, pasando por las rutas comerciales

De las primeras ya hemos hablado De las religiones bastará observar los maravillosos budas esculpidos en la roca y más tarde desfigurados cuando los musulmanes sustituyeron a los budistas Por lo que se refiere al comercio la encrucijada de Asia se identifica con el punto más importante de la llamada «vía de la seda» ¿Y qué era la «vía de la seda»? Era el camino a lo largo del cual la seda, mercancía preciosa, que en una época sólo se producía en el Lejano Oriente, era transportada en caravanas de camellos a través del Afganistán hasta su remotísimo destino, incluida España.

No poco nos ha quedado de aquellos tiempos Dada su situación geográfica entre la Unión Soviética, la China, el Irán y el subcontinente indostánico, el Afganistán sigue siendo uno de los puntos cruciales de Asia y del mundo El Afganistán, como tal no es de estirpe mongola, y viceversa, en Afganistán abundan los mongoles, que se llaman *hazará* y son los descendientes de las guarniciones de Gengis Khan y de sus sucesores. Entre estos sucesores, el más famoso —o temido—, es decir, Tamerlán, está enterrado en Samarcanda, en la Unión Soviética, y su tumba es una de las grandes atracciones de la ciudad

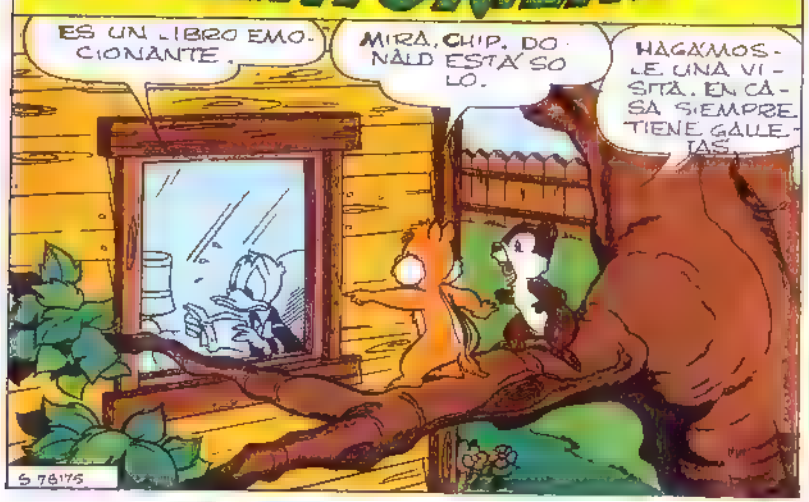
Con todo esto, hemos vislumbrado un mundo basado en principios que no son los nuestros, muy alejados de la piedad, de la bondad y de la solidaridad humana Para desquitarnos —y permaneciendo en Afganistán, no lejos del Buda de Bamián y de la Ciudad Roja— subiremos a 3.300 metros sobre el nivel del mar, hasta los siete lagos llamados Band i Amir

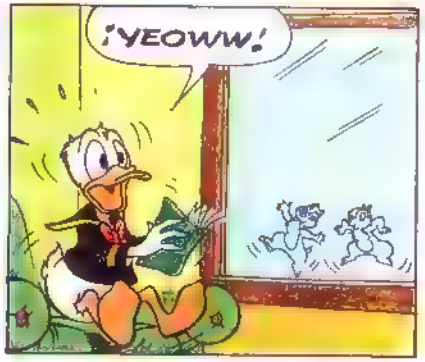
Son tan puros y límpidos y están tan empapados de cielo y de paz, que nos reconciliamos con la encrucijada de Asia.

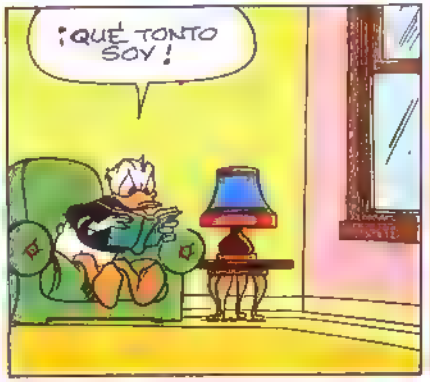
En la página anterior un torrente a 3 000 metros de altitud El color rojo, debido a las sales de hierro, lo atribuye la leyenda a la sangre que hizo correr Gengis Khan Arriba, las ruinas de la famosa Ciudad Roja, destruida por Gengis Khan A la izquierda arriba, nómadas de Kichi, en el Afganistán Septentrional Abajo, niños mongoles Son imágenes que se captan en la «vía de la seda», la preciosa mercancía que antiguamente y tras un larguísimo viaje llegaba a Occidente desde Asia

La imaginación calenturienta

Walt Disney







"... DE REPENTE, EL SILENCIO FUE ROTO POR UN SINIESTRO CRUJIDO..."
VAMOS, TOCA YA.
PUES PONTE DE PUNTILLAS.
"... EN LA TORRE, LA CAMPANA SONÓ..."
RING RING
¡EEH!
¿NO OÍSTE UN EEH?
SÍ. PARECÍA UN GRITO DE DESILUSIÓN.
A LO MEJOR DONALD NO ENCUENTRA LAS GALLETAS.
PUES AYUDÉMOSLO.

SÓLO ERA EL TIMBRE.
NADIE.
TENEMOS QUE ENTRAR.
DONALD NOS NECESITA.
ME GUSTARÍA QUE LOS NIÑOS ESTUVIERAN AQUÍ.
¿QUÉ DIGO? ¿ES QUE TENGO MIEDO DE ESTAR SOLO?

RESUMEN
CARLO BRANCO, CÉLEBRE MODISTO, GUARDA CELOSAMENTE EN SU CASA LOS BOCETOS DE SU COLECCIÓN DE ROPA PRIMAVERAL. LOS TECNÓGATOS VIGILAN DÍA Y NOCHE. PERO NENÉ, LA ASTUTA PERIODISTA, SE LAS HA INGENIADO PARA FOTOGRAFIAR LA COLECCIÓN DE SOMBREROS Y PUBLICARLA EN SU REVISTA, PIPO INVESTIGA, Y EN ESTE MOMENTO HA REUNIDO EN EL JARDÍN A TODOS LOS HABITANTES DE LA CASA.

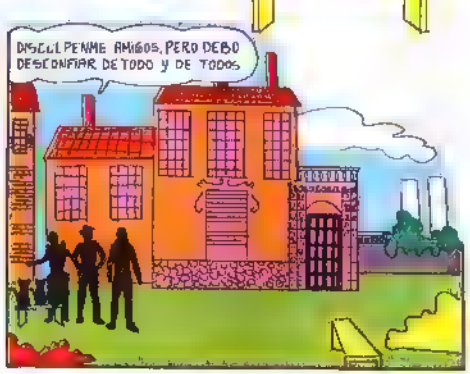
ME ALEGRO DE ESO AMIGO HAY QUE SEGUIR ADELANTE
YA NO ME VALEN LAS LAMENTACIONES

INTENTEMOS PROTEGER LA COLECCIÓN DE VESTIDOS..
VALE

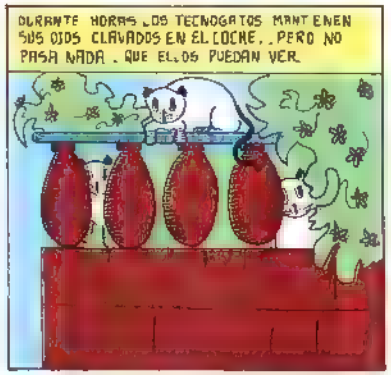
X43 SABIA ADONDE ESTABAN LOS BOCETOS DE LOS SOMBREROS.
¡SI PIPO, PERO YO NO ESTOY PROGRAMADO PARA COMETER DESLEALTADES

¿ENTONCES SÓLO QUEDAN LOS TECNOGATOS NADIE MAS VIVE EN LA MANSIÓN
¡MIAU!..

¡?!... ¡?!...


DISCULPENME AMIGOS, PERO DEBO DESCONFIAR DE TODO Y DE TODOS

ATENCION TECNOGATOS DOMÉSTICOS NO PIERDAN PISADA AL AUTOMOVIL AZUL ESTACIONADO FRENTE A LOS MUROS QUE MIRAN AL OESTE
OK COMUNICAREMOS NOVEDADES ¡FUERA!
AL INSTANTE SE COMUNICAN CON LOS TECNOGATOS INSTALADOS EN LA MANSION


DURANTE HORAS LOS TECNOGATOS MANTENEN SUS OJOS CLAVADOS EN EL COCHE.. PERO NO PASA NADA . QUE ELLOS PUEDAN VER

ESA MADRUGADA EN LA REDACCIÓN DE LA REVISTA "EL ÚLTIMO GRITO DE LA MODA"
¡JE,JE!. MAÑANA SALDRA PUBLICADO EL NUMERO ESPECIAL "SOMBREROS PRIMAVERALES" ¡JE,JE!...

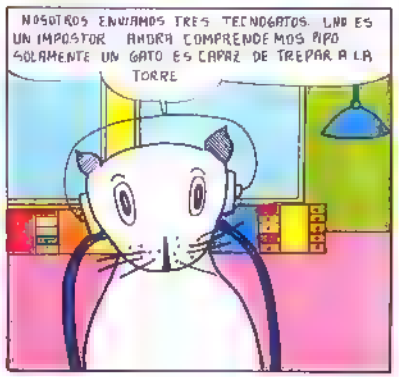
¡CARLO BRANCO SE MORDERÁ LOS DEDOS DE LA RABIA . JE,JE!. . EXCLUSIVA!.. NADIE PUEDE DELATARME NADA ¡SOY LA GRAN NENE!

¡SOLAMENTE A MÍ SE ME OCURRIO UNA IDEA TAN BRILLANTE! ¡SOY UN GENIO DEL ESPIONAJE!
NENE ES PERIODISTA, Y PARECE QUE PODIDO BURLAR LA VIGILANCIA DE LOS TECNOGATOS Y COPIAR LA COLECCION DE SOMBREROS DE CARLO

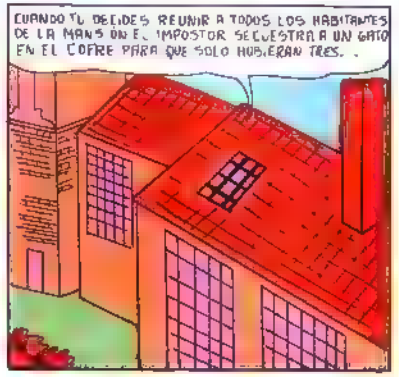
UN INSTANTE DESPUÉS
¿QUÉ HACES TÚ AQUÍ?

EN EL LABORATORIO
ATENCIÓN TECNOGATOS QUIERO UNA INFORMACIÓN COMPLETA ACERCA DEL SERVICIO DE VIGILANCIA EN

LA CASA DE CARLO BRANCO HABIA TRES TECNOGATOS DOMÉSTICOS. AHORA ACABA DE APARECER UNO MAS DENTRO DE UN VIEJO COFRE.


NOSOTROS ENVIAMOS TRES TECNOGATOS. UNO ES UN IMPOSTOR. AHORA COMPRENDEMOS PIPO SOLAMENTE UN GATO ES CAPAZ DE TREPAR A LA TORRE

¡Y FOTOGRAFIAR LOS BOCETOS, ENTRANDO Y SALIENDO POR LA VENTANA MIENTRAS LOS VERDADEROS TECNOGATOS ESTÁN OCUPADOS EN VIGILAR UN COCHE SOSPECHOSO! ¡UN PLAN PERFECTO!


CUANDO TU DECIDES REUNIR A TODOS LOS HABITANTES DE LA MANSIÓN, EL IMPOSTOR SECUESTRA A UN GATO EN EL COFRE PARA QUE SOLO HUBIERAN TRES.

¡PIPO, NENE ME HA AMENAZADO! PIENSA PUBLICAR EN SU REVISTA, M. COLECCION DE ROPA PARA LA PRIMAVERA ¡LO HARÁ, BURLARA LA VIGILANCIA!
¡SI! Y TU LA DEJARAS HACERLO

SIMULAREMOS NO SABER NADA ACERCA DEL GATO IMPOSTOR, QUE TOMARÁ FOTOGRAFIAS DE BLA BLA

UN MOMENTO DESPUÉS
¡CARLO AQUÍ TE TRAIGO LA REVISTA, JA, JA, JA!

JA JA! ¡MIRA QUE RIDICULO! ¡AY QUE ME MUERO DE RISA CHICO! ¡FUE UNA IDEA BRILLANTE! JA, JA.

SEÑOR CARLO, YO NO ESTOY PROGRAMADO PARA REÍRME PERO ESTOS MODELOS ¡JA, JA, JA! ¡MIRE AQUÍ!

EN EL LABORATORIO
ATENCIÓN PIPO LOS TECNOGATOS HAN DENTIFICADO AL IMPOSTOR. ERA UN ROBOT CON FORMA DE GATO. SUS OJOS ERAN CÁMARAS FOTOGRÁFICAS. HA SIDO DESCONECTADO. YA NO MOLESTARÁ.

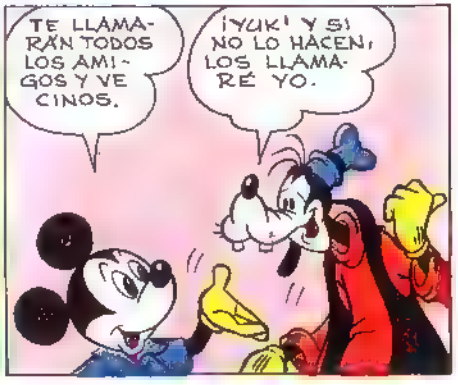
EL GATO ESPÍA HA FOTOGRAFIADO BOCETOS FALSOS, NENE HA PUBLICADO LA COLECCIÓN DE MODELOS MÁS RIDÍCULA DEL MUNDO. MAÑANA CARLO PRESENTARÁ SU "VERDADERA" COLECCIÓN LAS ENTRADAS ESTÁN AGOTADAS, ¡UN ÉXITO! TODOS QUIEREN COMPROBAR SI CARLO SERÁ CAPAZ DE PRESENTAR MODELOS TAN HORRORO-SOS...

AL DÍA SIGUIENTE
¡OH! ¡CARLO ME HA ENGAÑADO LOS QUE PUBLIQUÉ NO ERAN LOS VERDADEROS BOCETOS
¡ME QUEDADO COMO UNA IDIOTA!

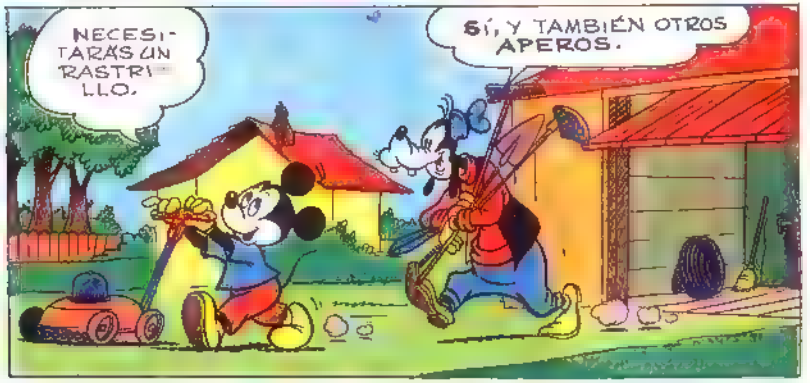
¡ENHORABUENA CARLOTAS "MODELOS DELITOS" SON MUY GUAPOS
Y LA MODELO CARMELA TAMBIEN JUR,JUR
FIN

EMPRESARIO DE PRESTADO
HOLA, GOOFY, ¿TE DEDICAS A LOS NEGOCIOS?
¿QUÉ TE PARECE MI ANUNCIO, MIKI?
PARA TODAS LAS CHAPUZAS QUE SE OS PRESENTEN LLAMAD A GOOFY TEL 157½

TE SALDRÁN MUCHOS TRABAJOS.
ESTARÉ MÁS OCUPADO QUE UNA ZORRA EN UN GALLINERO.


TE LLAMARÁN TODOS LOS AMIGOS Y VECINOS.
¡YUK! Y SI NO LO HACEN, LOS LLAMARÉ YO.

MÁS TARDE
MIKI. TENGO MI PRIMER TRABAJO. SEGAR EL CÉSPED DE MINNIE.
¡MAGNÍFICO! PARECE UN BUEN COMIENZO.
SERÍA MEJOR SI TUVIERA UNA SEGADORA.
DESCUIDA, TE PRESTO LA MÍA.


NECESITARÁS UN RASTRILLO.
SÍ, Y TAMBIÉN OTROS APEROS.

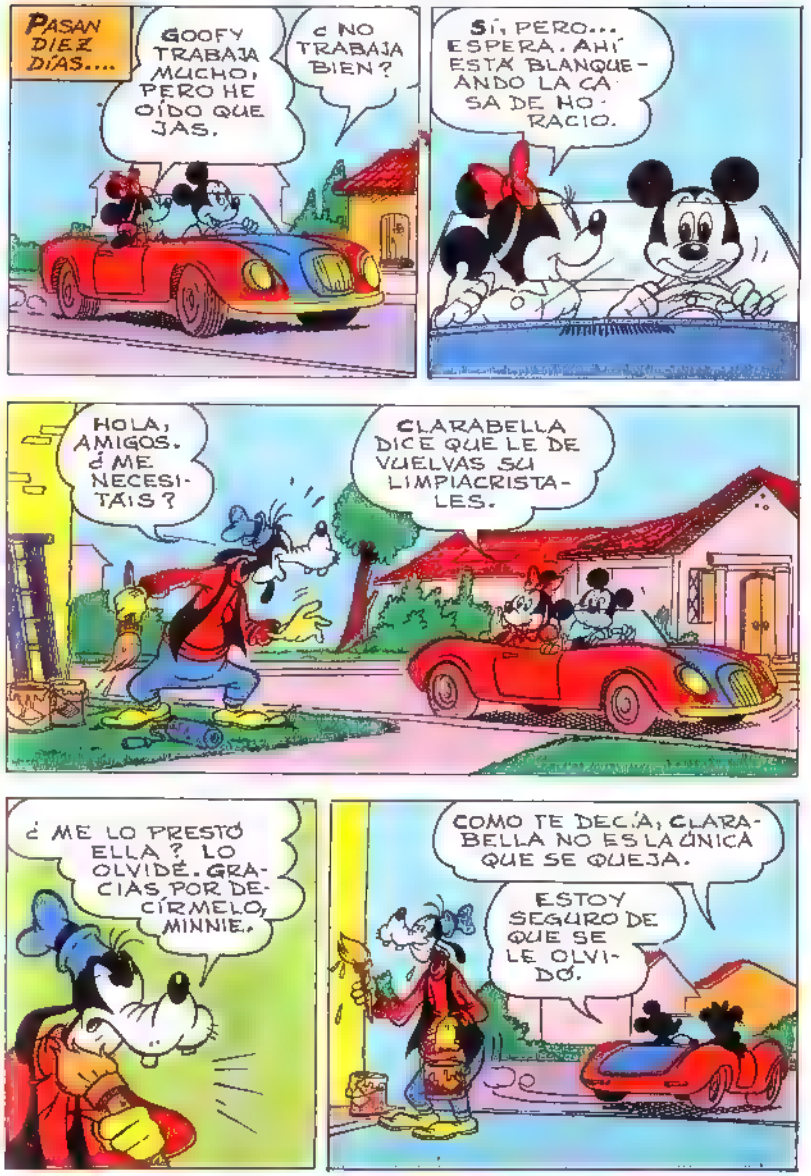
SE LLEVÓ TODOS MIS APEROS, PERO ME GUSTA AYUDAR A UN VIEJO AMIGO.
A VER SI PUEDO ENCONTRARLE ALGÚN OTRO TRABAJITO.

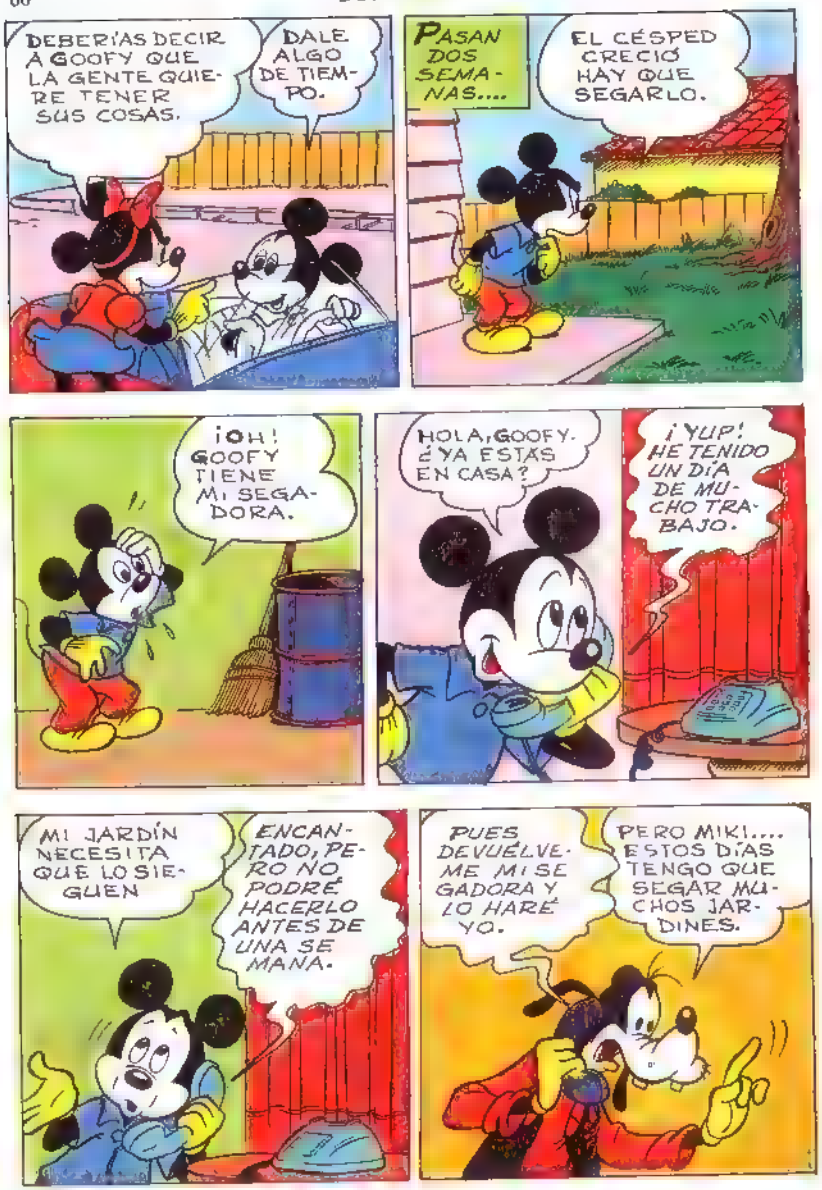
¿NO IBAS A CORTAR EL CÉSPED DE MINNIE?
COMO ME PRESTASTE LOS APEROS, CORTO PRIMERO EL TUYO.
ADEMÁS, QUERÍA HACER UN ENSAYO GENERAL ¿SABES? UN POCO DE PRÁCTICA.

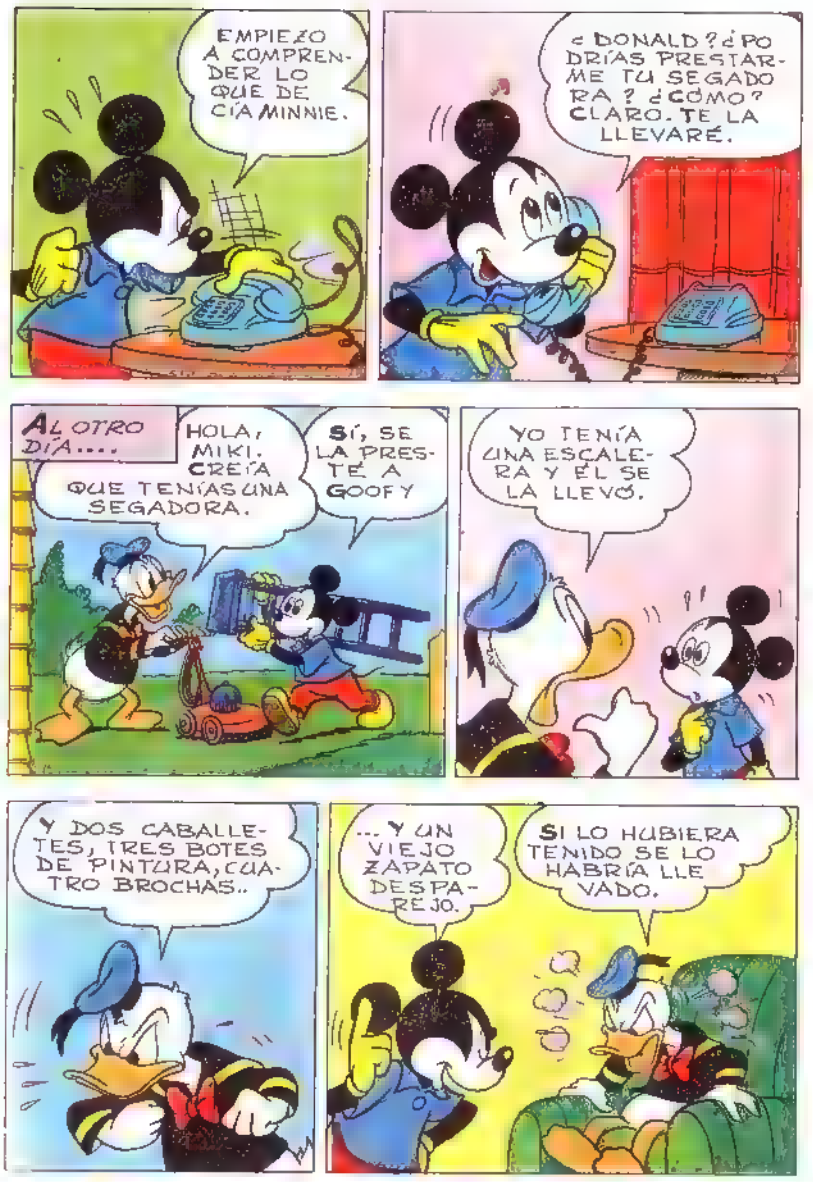
HOY EN DÍA NO SE ES BASTANTE EXPERTO EN NADA.
GRACIAS POR CORTARME EL CÉSPED, GOOFY. BUENA SUERTE.
DE NADA, MIKI.

¿VIENES A SEGAR EL CÉSPED, GOOFY?
SÍ. HA CRECIDO MUCHO.
MÁS TARDE...
YA TERMINÉ, MINNIE.
¡FANTÁSTICO! ¿ME LIMPIARÍAS LAS VENTANAS?

ENCANTADO, SI ME PRESTAS TU LIMPIA CRISTALES.
NO TENGO. LO PEDIRÉ A CLARABELLA.
¿Y POR QUÉ NO ME REPARAS UNA TUBERÍA DEL AGUA?
ENCANTADO. HORACIO ME PRESTARÁ UNA LLAVE INGLESA.
AHORA TE LA DOY. ¿Y POR QUÉ NO ME P NTAS LA FACHADA DE LA CASA?
DONALD ME PRESTARÁ LAS BROCHAS Y LA ESCALERA.
GRACIAS, DONALD. DE MOMENTO SÓLO ME LLEVO LA ESCALERA
¡GAWRSH! EL TRABAJO SE ACUMULA RÁPIDAMENTE. LIMPIARÉ LAS VENTANAS DE MINNIE.
¡WOW! ACABO DE EMPEZAR A TRABAJAR Y MENUDO EQUIPO TENGO YA.


PASAN DIEZ DÍAS....
GOOFY TRABAJA MUCHO, PERO HE OÍDO QUE JAS.
¿NO TRABAJA BIEN?
SÍ, PERO... ESPERA. AHÍ ESTÁ BLANQUEANDO LA CASA DE HORACIO.
HOLA, AMIGOS. ¿ME NECESITÁIS?
CLARABELLA DICE QUE LE DE VUELVAS SU LIMPIACRISTALES.
¿ME LO PRESTÓ ELLA? LO OLVIDÉ. GRACIAS POR DECÍRMELO, MINNIE.
COMO TE DECÍA, CLARABELLA NO ES LA ÚNICA QUE SE QUEJA.
ESTOY SEGURO DE QUE SE LE OLVIDÓ.


DEBERÍAS DECIR A GOOFY QUE LA GENTE QUIERE TENER SUS COSAS.
DALE ALGO DE TIEMPO.
PASAN DOS SEMANAS....
EL CÉSPED CRECIÓ HAY QUE SEGARLO.
¡OH! GOOFY TIENE MI SEGADORA.
HOLA, GOOFY. ¿YA ESTÁS EN CASA?
¡YUP! HE TENIDO UN DÍA DE MUCHO TRABAJO.
MI JARDÍN NECESITA QUE LO SIEGUEN
ENCANTADO, PERO NO PODRÉ HACERLO ANTES DE UNA SEMANA.
PUES DEVUÉLVEME MI SEGADORA Y LO HARÉ YO.
PERO MIKI.... ESTOS DÍAS TENGO QUE SEGAR MUCHOS JARDINES.


EMPIEZO A COMPRENDER LO QUE DECÍA MINNIE.
¿DONALD? ¿PODRÍAS PRESTARME TU SEGADORA? ¿CÓMO? CLARO. TE LA LLEVARÉ.
AL OTRO DÍA....
HOLA, MIKI. CREÍA QUE TENÍAS UNA SEGADORA.
SÍ, SE LA PRESTÉ A GOOFY
YO TENÍA UNA ESCALERA Y ÉL SE LA LLEVÓ.
Y DOS CABALLETES, TRES BOTES DE PINTURA, CUATRO BROCHAS..
... Y UN VIEJO ZAPATO DESPAREJO.
SI LO HUBIERA TENIDO SE LO HABRÍA LLEVADO.

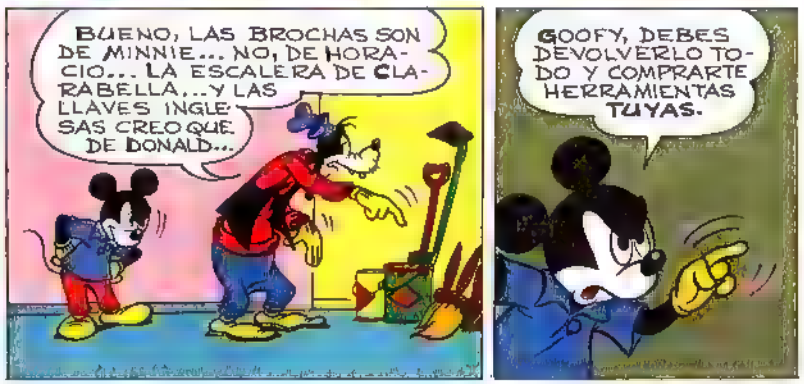
CADA VEZ QUE TENGO QUE HACER ALGO ME FALTA EL MATERIAL PARA HACERLO.
VAMOS A VERLO Y QUE NOS DEVUELVA NUESTRAS COSAS.
CALMA, DONALD. DEJA QUE YO LE HABLE.

GOOFY, TENEMOS QUE HABLAR.
CLARO, MIKI. DEJA QUE GUARDE LAS HERRAMIENTAS

ACABÉ DE BLANQUEAR LA CASA DE HORACIO, ARREGLÉ UN LAVABO ROTO Y SEGUÉ DOS JARDINES...
SÉ QUE ESTÁS MUY OCUPADO.
¡YUK! MÁS OCUPADO QUE UN GATO EN UN ACUARIO

¡CARAY! ¡MENUDO EQUIPO! ¿RECUERDAS QUIÉN TE LO PRESTÓ?

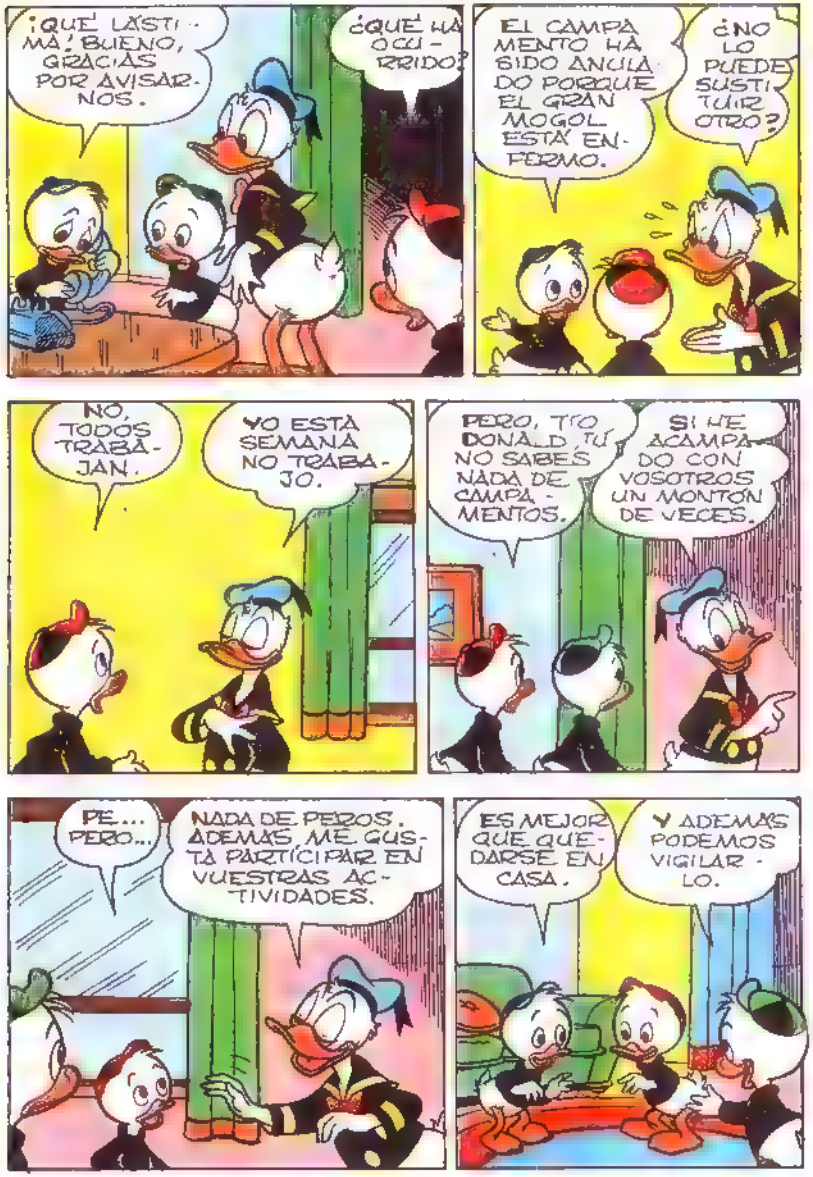
¡UH!... LA SEGADORA ES TUYA Y...
...Y UN RASTRILLO, UNA PALA, UNA AZADA, LA PODADERA...
¡AH, SÍ! LO HABÍA OLVIDADO.
Y APUESTO A QUE NO SABES DE QUIÉN ES TODO LO DEMÁS.


BUENO, LAS BROCHAS SON DE MINNIE... NO, DE HORACIO... LA ESCALERA DE CLARABELLA... Y LAS LLAVES INGLESAS CREO QUE DE DONALD...
GOOFY, DEBES DEVOLVERLO TODO Y COMPRARTE HERRAMIENTAS TUYAS.

ESTO ES LO QUE TENÍA QUE DECIRTE.
PE...PERO MIKI.
NO PUEDO AGUANTAR ESE GASTO. CREO QUE TENDRÉ QUE RETIRARME DE LOS NEGOCIOS.
LA ESCALERA PUEDE SER DE MINNIE Y LA LLAVE INGLESA DE DONALD....NO.
ES INÚTIL. YA NO ME ACUERDO.
AMIGOS Y VECINOS ESTAÍS TODOS...
...INVITADOS A MI RETIRADA DE LOS NEGOCIOS.
...PEDIDME VUESTRAS COSAS DURANTE EL GARAGE-FIESTA QUE HABRÁ...

Y ASÍ...
POR FIN RESOLVISTE TUS PROBLEMAS. ¿SABES QUE LA TARTA ES MUY BUENA?
CLARABELLA ME PRESTÓ SU TARTERA.
¿Y QUÉ VAS A HACER AHORA, GOOFY?
ME GUSTARÍA ABRIR UNA PIZZERÍA.
TE DAREMOS NUESTRA MEJOR RECETA.
DECIDME LO QUE ES VUESTRO, LE PONDRÉ ETIQUETAS Y MAÑANA OS LO LLEVO.
POR LA MAÑANA....
TENGO TUS COSAS EN EL COCHE, DONALD.
BIEN, GOOFY. MÉTELAS DENTRO
A CASA DE MIKI Y LO HABRÉ DEVUELTO TODO.

JEFE DE CAMPAMENTO


¡QUÉ LÁSTIMA! BUENO, GRACIAS POR AVISARNOS.
¿QUÉ HA OCURRIDO?
EL CAMPAMENTO HA SIDO ANULADO PORQUE EL GRAN MOGOL ESTÁ ENFERMO.
¿NO LO PUEDE SUSTITUIR OTRO?
NO, TODOS TRABAJAN.
YO ESTA SEMANA NO TRABAJO.
PERO, TÍO DONALD, TÚ NO SABES NADA DE CAMPAMENTOS.
SÍ HE ACAMPADO CON VOSOTROS UN MONTÓN DE VECES.
PE... PERO...
NADA DE PEROS. ADEMÁS, ME GUSTA PARTICIPAR EN VUESTRAS ACTIVIDADES.
ES MEJOR QUE QUEDARSE EN CASA.
Y ADEMÁS PODEMOS VIGILARLO.

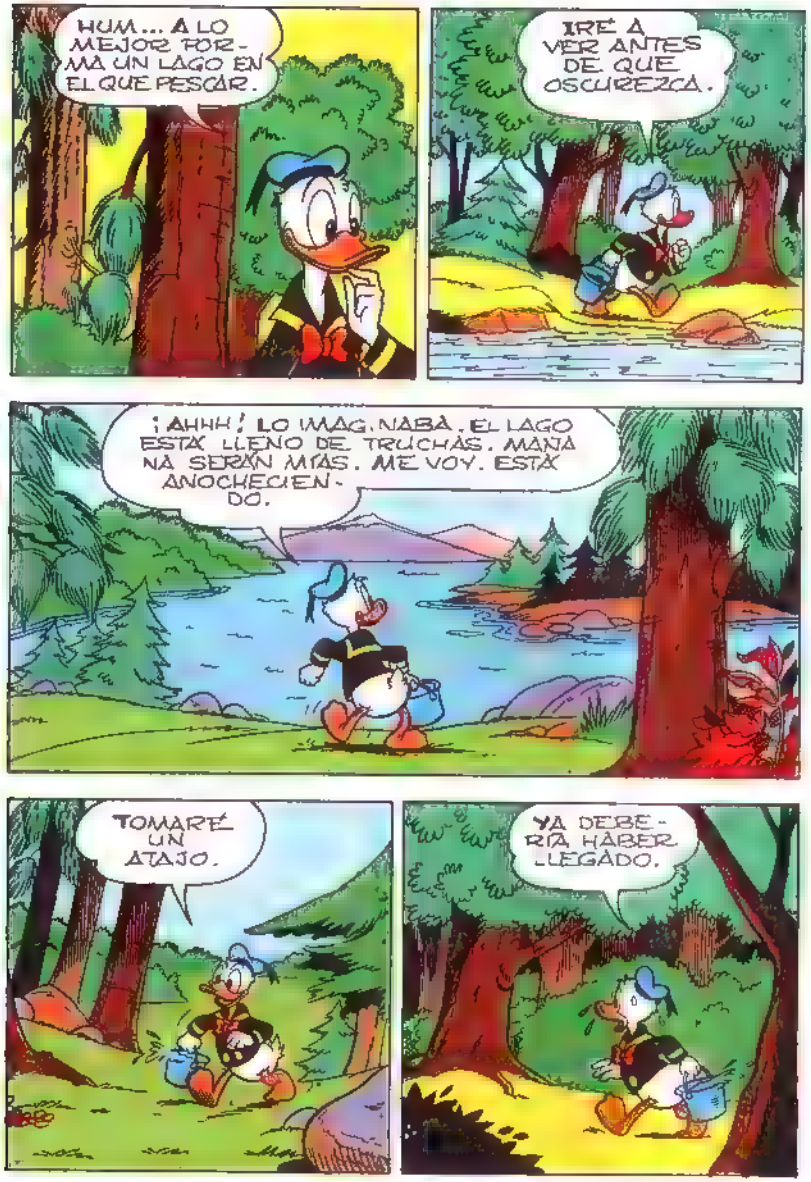
AVISO A LOS DEMÁS.
LLEGA EL SÁBADO...
¿LISTOS PARA EL VIAJE, CHICOS?
CLARO.
¡YAJUU!
GRACIAS A USTED, SEÑOR DONALD.
EN MARCHA
¡POBRECILLO! SI SUPIERA LO QUE LE ESPERA.
¡GULP! ¿Y EL CHOFER?
ERES TÚ, TÍO.
ADELANTE
¡VIVAAAA!
¡EH, CHICOS! ¿ES QUE YA NO SE CANTA EN LAS EXCURSIONES?
CLARO.

POR LA CALLE DE ALCALÁ, CON LA FALDA ALMIDONÁ...
PASAN LAS HORAS...
POR LA CALLE DE ALCALÁ, CON LA FALDA ALMIDONÁ...
OTRA VEZ ESE ESTRIBILLO Y ME SALGO DE LA CARRETERA.
CASI HEMOS LLEGADO, TÍO. TOMA EL CAMINO DE LA DERECHA.
¡GULP! EL AUTOBÚS NO PASA POR AHÍ.
SIEMPRE PASÓ.
10

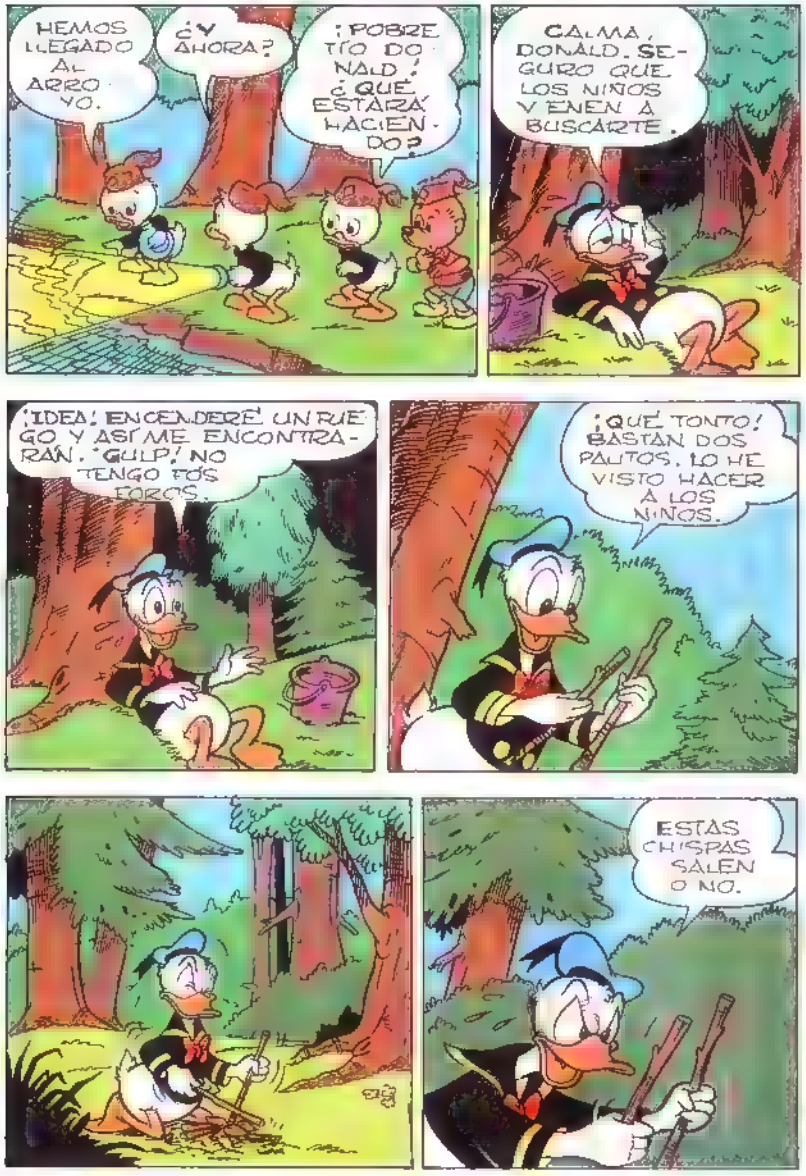
QUE ALGUIEN VIGILE EL BORDE DEL CAMINO.
¡AH, MO! SON LOS ÚLTIMOS DIEZ KILÓMETROS.
POR FIN...
LO CONSEGUÍ.
¡YAJUU! HEMOS LLEGADO.
¡TODOS FUERA!
TOMA, ESTÁ EN TU TIENDA
¿DE VERAS?
SOLO TIENES QUE FREGARSITIO
¿Y CÓMO SE DUERME EN ESTE PAQUETE?
ES PEOR QUE ANTES.
DEBES USAR ESTOS PALOS.

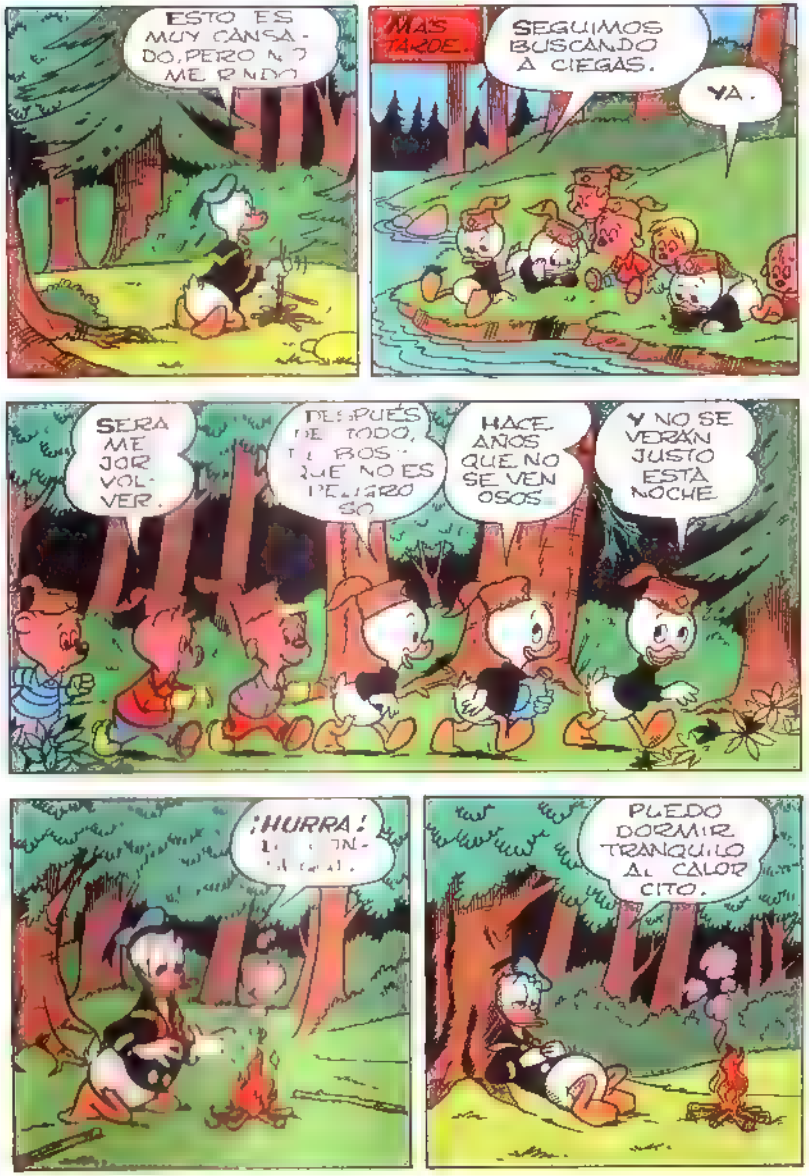
GRACIAS. ¿Y ESTO QUÉ ES?
¡AH! LAS INSTRUCCIONES. "PRIMERO; CLAVAR BIEN LOS PALOS EN EL TERRENO".
"FIJAR LOS EXTREMOS DE LA CUERDA EN LAS PIQUETAS".
"COLOCAR LA LONA POR ENCIMA..." BUENO, NO ESTÁ MAL.
UN TIRONCITO A LA CUERDA Y..
¡YIEOWW!

¡BASTA! ¡DORMIRÉ JUNTO AL FUEGO!
NOSOTROS TE MONTAREMOS LA TIENDA, TÍO.
GRACIAS, PERO NO QUIERO MOLESTAR.
EJEM... PUES VE A BUSCAR AGUA.
BIEN ¿DÓNDE ESTÁ EL MANANTIAL?
BASTANTE CERCA. SIGUE ESE SENDERO Y LLEGARÁS AL ARROYO.
CUIDADO, NO TE PIERDAS.
¿PERDERME? ¿EN UN BOSQUECILLO DE DOS PLANTAS?
ESTE DEBE SER EL ARROYO QUE DIJERON

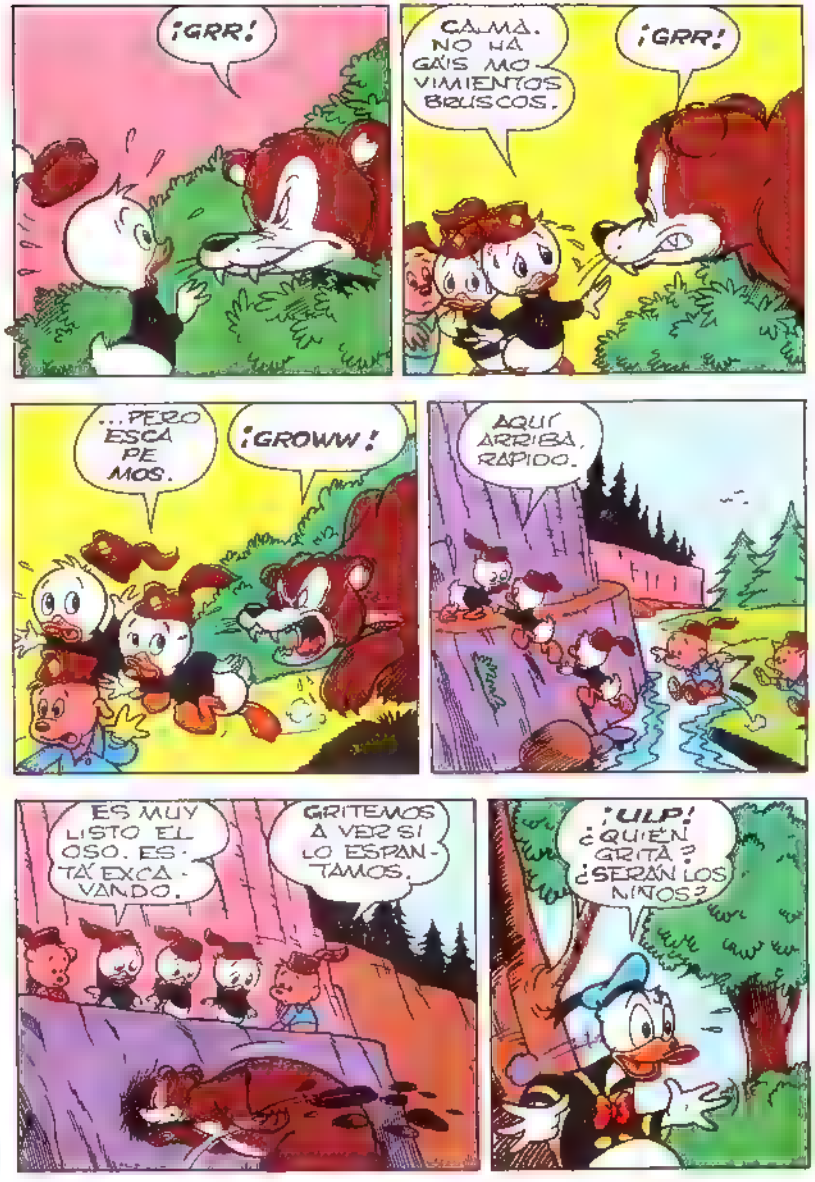

HUM... A LO MEJOR FORMA UN LAGO EN EL QUE PESCAR.
IRÉ A VER ANTES DE QUE OSCUREZCA.
¡AHHH! LO IMAGINABA. EL LAGO ESTÁ LLENO DE TRUCHAS. MAÑANA SERÁN MÍAS. ME VOY. ESTÁ ANOCHECIENDO.
TOMARÉ UN ATAJO.
YA DEBERÍA HABER LLEGADO.

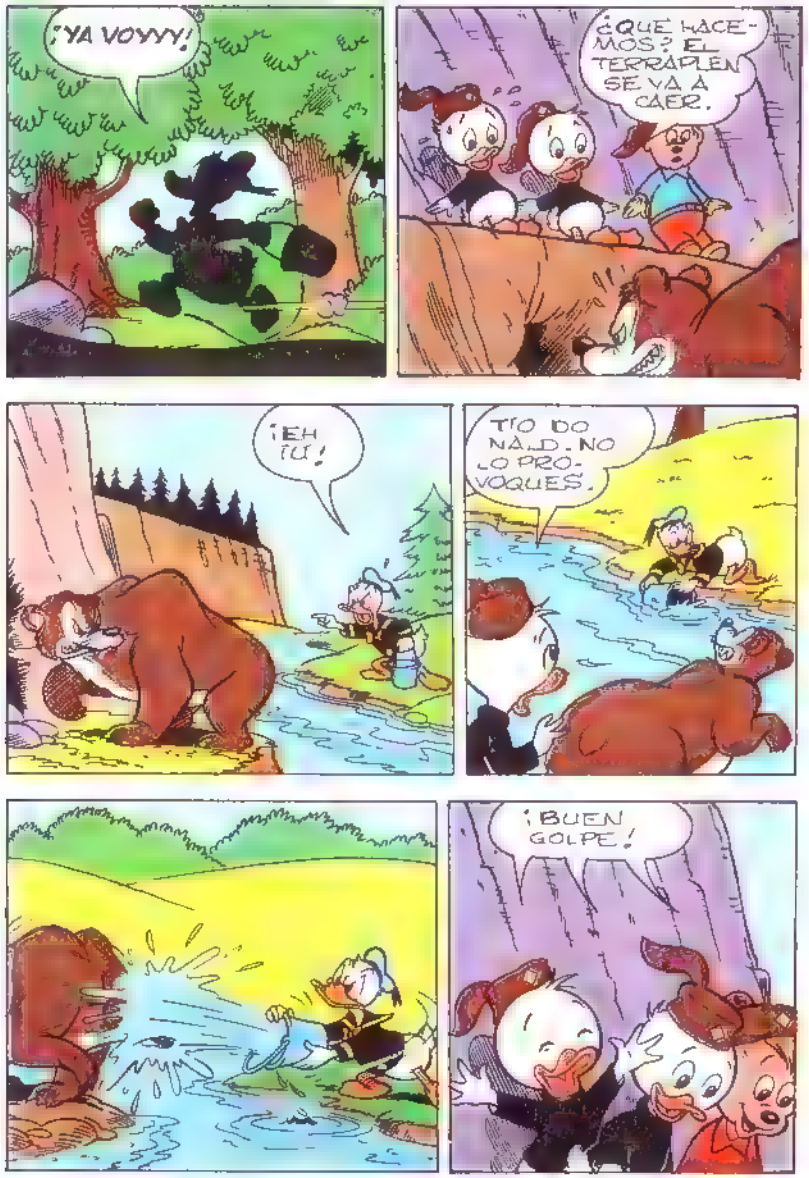
HACE UNA HORA QUE CAMINO ¿ME HABRÉ PERDIDO?
¿QUÉ HAGO SIN FUEGO, Y SIN VÍVERES?
SÓLO TENGO UN BALDE DE AGUA.
MIENTRAS, LOS CHICOS...
PARECE QUE NUESTRO ACOMPAÑANTE SE EXTRAVIÓ.
HAY QUE IR EN SU BUSCA.
LINTERNAS... BIZCUJULAS... ¿TODO LISTO?
SÍ.
PUES EN MARCHA
SÓLO SABEMOS QUE SE FUE EN ESTA DIRECCIÓN.
SI HUBIERA MÁS LUZ.


HEMOS LLEGADO AL ARROYO.
¿Y AHORA?
¡POBRE TÍO DONALD! ¿QUÉ ESTARÁ HACIENDO?
CALMA, DONALD. SEGURO QUE LOS NIÑOS VIENEN A BUSCARTE.
¡IDEA! ENCENDERÉ UN RUEGO Y ASÍ ME ENCONTRARÁN. ¡GULP! NO TENGO FÓSFOROS.
¡QUÉ TONTO! BASTAN DOS PALOS. LO HE VISTO HACER A LOS NIÑOS.
ESTAS CHISPAS SALEN O NO.


ESTO ES MUY CANSADO, PERO NO ME RINDO
MÁS TARDE.
SEGUIMOS BUSCANDO A CIEGAS.
YA.
SERÁ MEJOR VOLVER.
DESPUÉS DE TODO, LOS OSOS QUE NO ES PELIGROSO
HACE AÑOS QUE NO SE VEN OSOS
Y NO SE VERÁN JUSTO ESTA NOCHE
¡HURRA!
PUEDO DORMIR TRANQUILO AL CALORCITO.

ZZZZ
ZZZ
¡GRUMPF!
ZZZ
¡EH! SIGAMOS EL ARROYO.
VAMOS ALLÁ.
MÁS TARDE...
LO BUSCAMOS TODA LA NOCHE ¡INÚTILMENTE.
EL SOL ESTÁ A PUNTO DE SALIR.
¡SHH! OIGO ALGO DETRÁS DE ESE ARBUSTO.
¡TÍO DONALD!


¡GRR!
CALMA. NO HAGÁIS MOVIMIENTOS BRUSCOS.
¡GRR!
...PERO ESCAPEMOS.
¡GROWW!
AQUÍ ARRIBA, RÁPIDO.
ES MUY LISTO EL OSO. ESTÁ EXCAVANDO.
GRITEMOS A VER SI LO ESPANTAMOS.
¡ULP! ¿QUIÉN GRITA? ¿SERÁN LOS NIÑOS?


¡YA VOYYY!
¿QUÉ HACEMOS? EL TERRAPLÉN SE VA A CAER.
¡EH TÚ!
TÍO DO NALD. NO LO PROVOQUES.
¡BUEN GOLPE!

¡GROWW!
¿CONQUE ESAS TENEMOS?
NO LO PROVOQUES.
¡AGRRR!
¿NO TE BASTÓ CON EL AGUA?
¡TOMA!
¡BRAVO! LO PUSISTE EN FUGA.

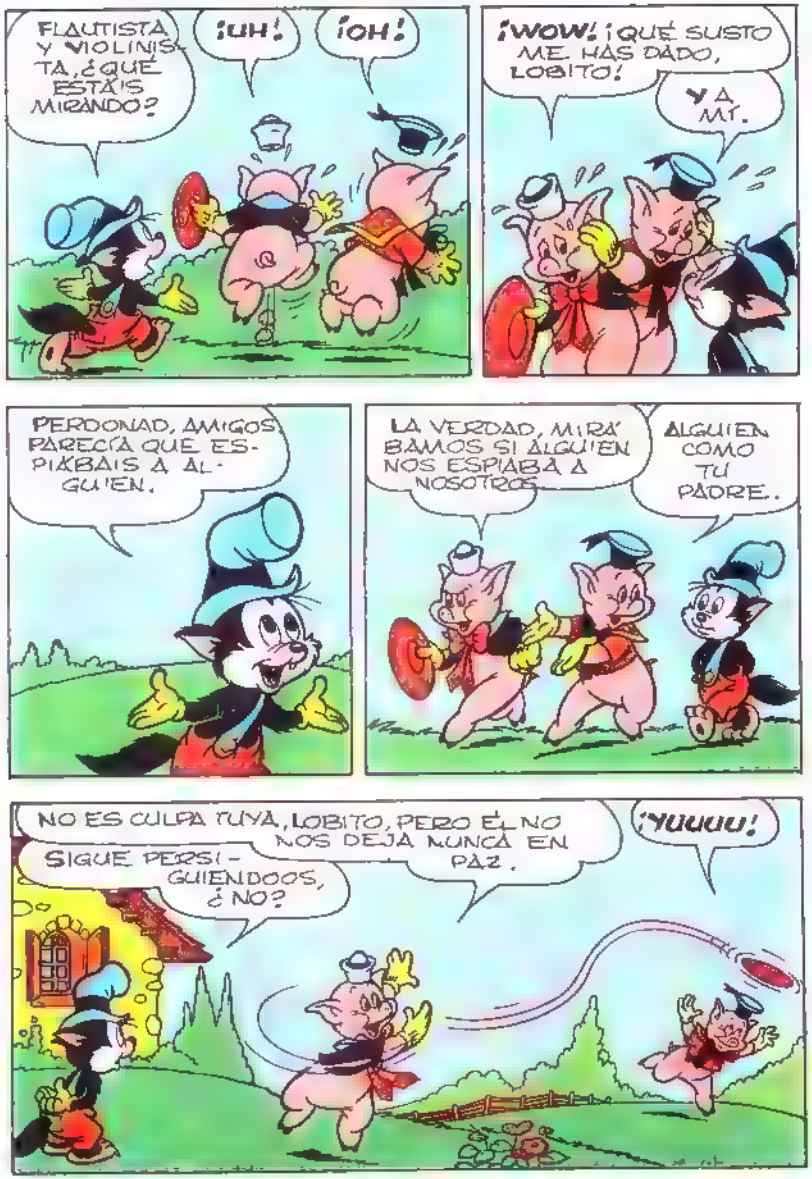
D'Artacan

Y LOS TRES MOSQUEPERROS

LOS KIOSCOS ESTÁN LLENOS
DE MOSQUEPERROS
¡BUSCALOS!
EL SEMANARIO MONTENA

45 PTS.

UN DÍA DE PESADILLA

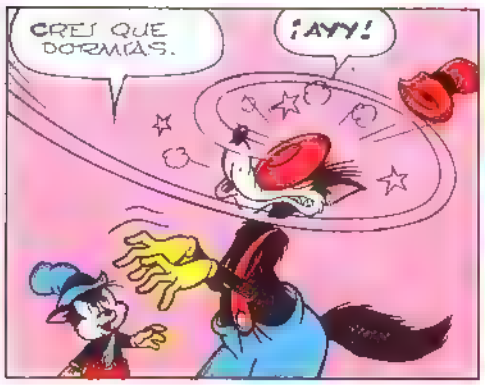


EN CUANTO LANZAMOS EL FRISBEE, SALTA DE UN ARBOL Y NOS ATACA.
HOY NO LO HARÁ.

CUANDO SALÍ DE CASA ESTABA DURMIENDO.
BIEN.

¡YAJUU! ESTA VEZ NO TE ESCAPAS.
¡GASP! ¡OH, NO!
¡PAPÁ!

HUYAMOS.
¡JE, JE!
¡QUIETO, PAPÁ!


CREÍ QUE DORMÍAS.
¡AYY!

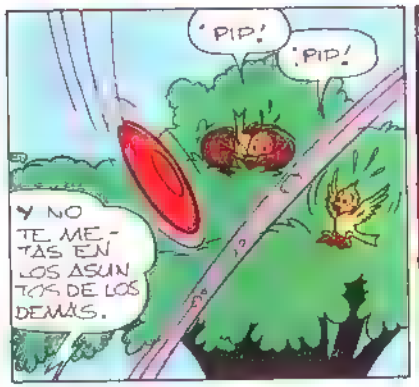
FINGÍAS ¿EH?
MALDITO PLATILLO VOLANTE.

¿POR QUÉ NO LES DEJAS JUGAR AL FRISBEE?
¿Y POR QUÉ...

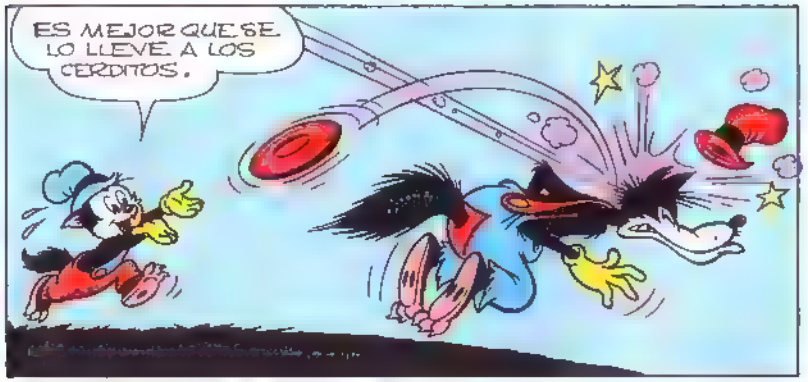
...NO ME DEJAN JUGAR AL LOBO FEROZ? ¿POR QUÉ HUYEN SIEMPRE?

DAME EL FRISBEE. SE LO DEVOLVERÉ A MIS AMIGOS.
NO. ELLOS ME GOLPEARON CON ESTE CHISME.

ASÍ NO DEJARÁN JUGAR MÁS.
PERO, PAPÁ...


¡PIP!
¡PIP!
Y NO TE METAS EN LOS ASUNTOS DE LOS DEMÁS.

ESOS TRES TE ESTÁN MALEANDO.
¡CUIDADO, PAPÁ!


ES MEJOR QUE SE LO LLEVE A LOS CERDITOS.

ES LA SEGUNDA VEZ QUE ME GOLPEAN.
NO, PA-PÁ. LA CULPA ES TUYA.

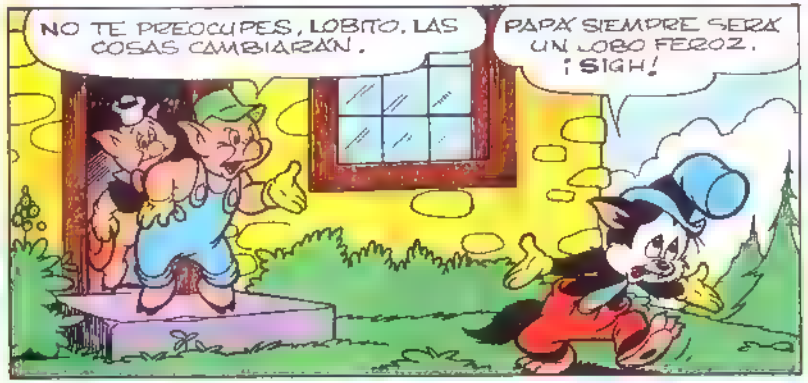
LLEGA LOBITO CON NUESTRO FRISBEE.
ABRAMOS.

ENTRA, LOBITO.
GRACIAS.

TOMAD VUESTRO FRISBEE.
GRACIAS, LOBITO, PERO, ¿QUÉ HAREMOS CON ÉL?

NO PODEMOS LANZARLO DENTRO DE CASA.
Y SI SALIMOS EL LOBO NOS ATACA.
¡SIGH! LO SÉ.

¿QUÉ PUEDO HACER? LO SIENTO MUCHO.

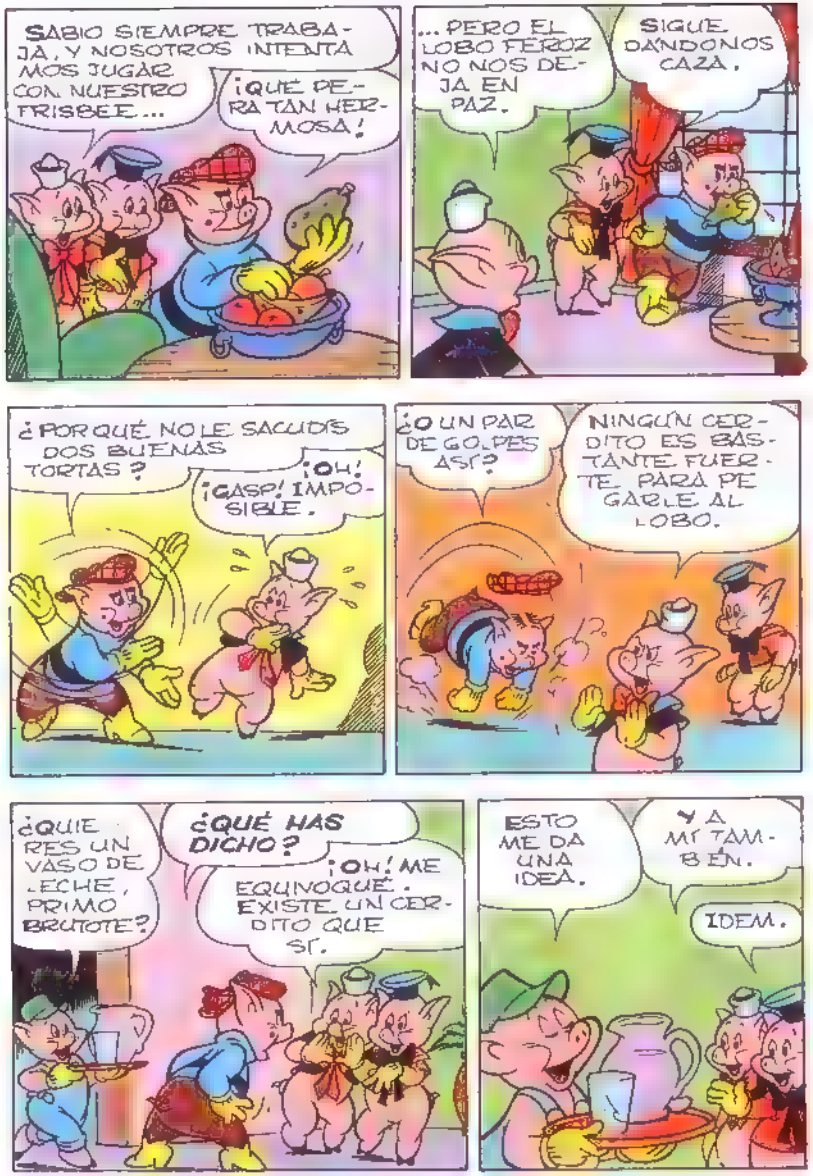

NO TE PREOCUPES, LOBITO. LAS COSAS CAMBIARÁN.
PAPÁ SIEMPRE SERÁ UN LOBO FEROZ. ¡SIGH!

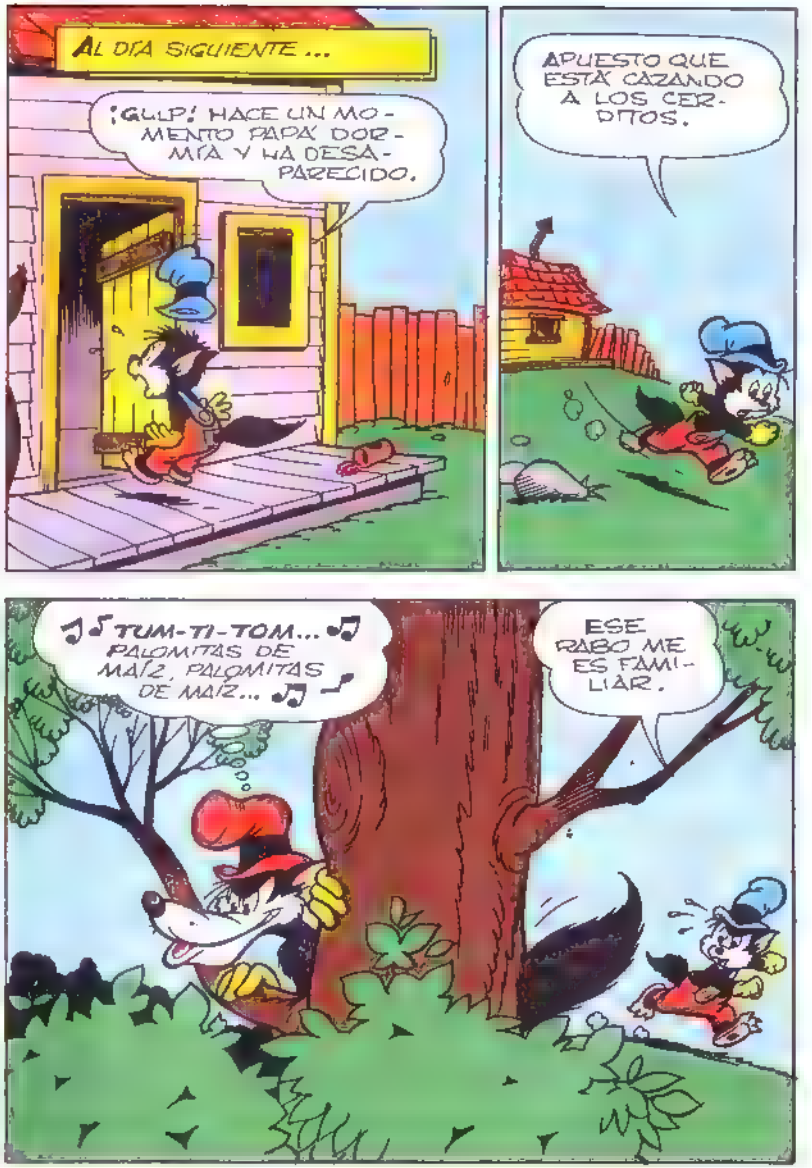
MIENTRAS TANTO, ALGUIEN SE ACERCA VELOZMENTE...

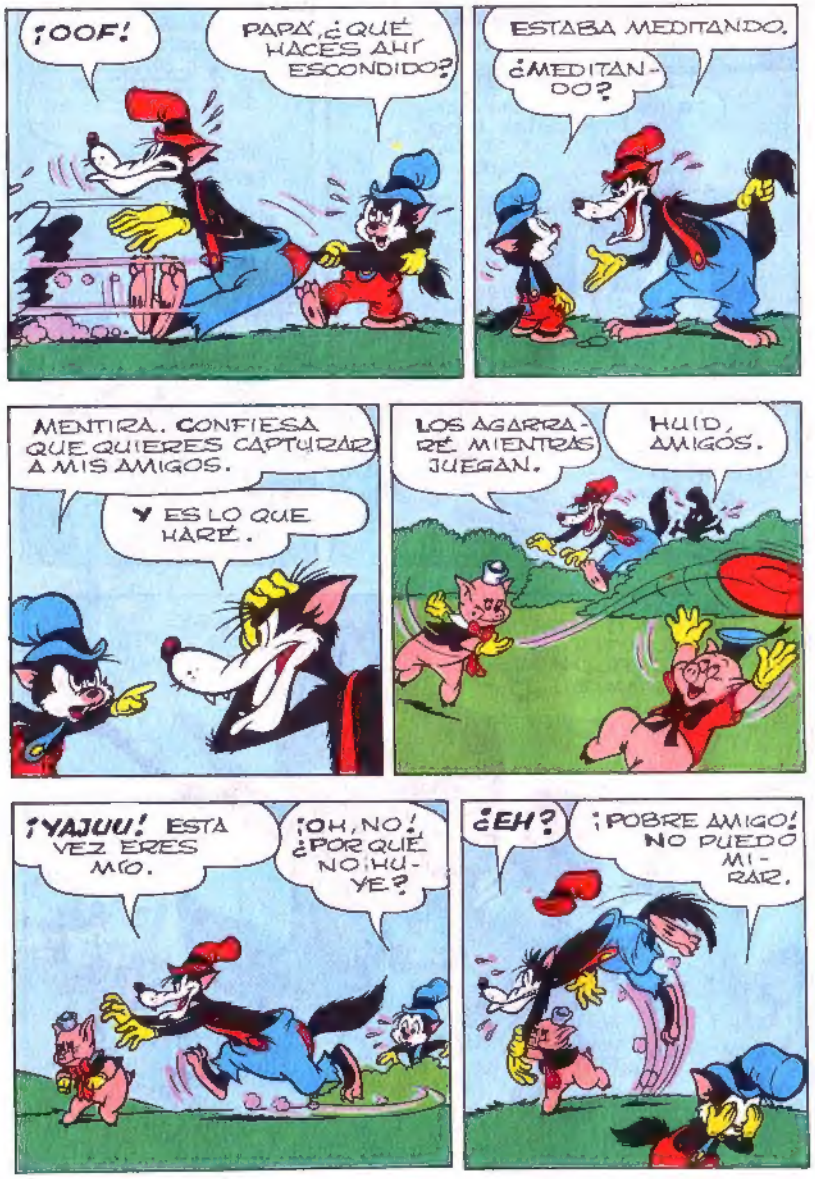
... A LA CASA DE LOS CERDITOS...
¡EH, PRIMITOS, SOY YO!

¡EH! ESTE PARECE EL PRIMO BRUTOTE.
SÍ, ES ÉL. ¿EL PRIMO BRUTOTE?
¡OH, NO! ES DEMASIADO FUERTE.
LA ÚLTIMA VEZ QUE ME DIO LA MANO SE ME HINCHÓ DURANTE UNA SEMANA.
LO RECUERDO, POR DESGRACIA.
DE UNA PALMADA EN LA ESPALDA ME TIRÓ DE NARIZ CONTRA LA PARED.
HOLA, PRIMO. ¡CUANTO TIEMPO SIN VERTE!
HOLA PRIMO BRUTOTEEE.
AHORA... VIENE AQUÍ.
¿NO PODEMOS HUIR?

ESPERO QUE NO ESTÉ ROTA. ¡UH!
¿CÓMO ESTÁN LOS PRIMOS FLAUTISTA Y VIOLINISTA?
¡IH! ¡OH!
ESPERO QUE TENGÁIS UN PLATO DE SOPA Y UNA CAMA PARA VUESTRO PRIMITO.
QUIERO DESCANSAR. ME PEGUÉ UNA PALIZA EN MOTO.
MMM. ¡QUÉ MANZANA TAN RICA!
ENCANTADOS DE ALOJARTE, BRUTOTE. ESTÁS EN TU CASA.
QUÉ (NAM) HAN HECHO (NAM) MIS PRIMITOS DESDE LA ÚLTIMA VEZ QUE (NAM) LAS VI.. (NAM)

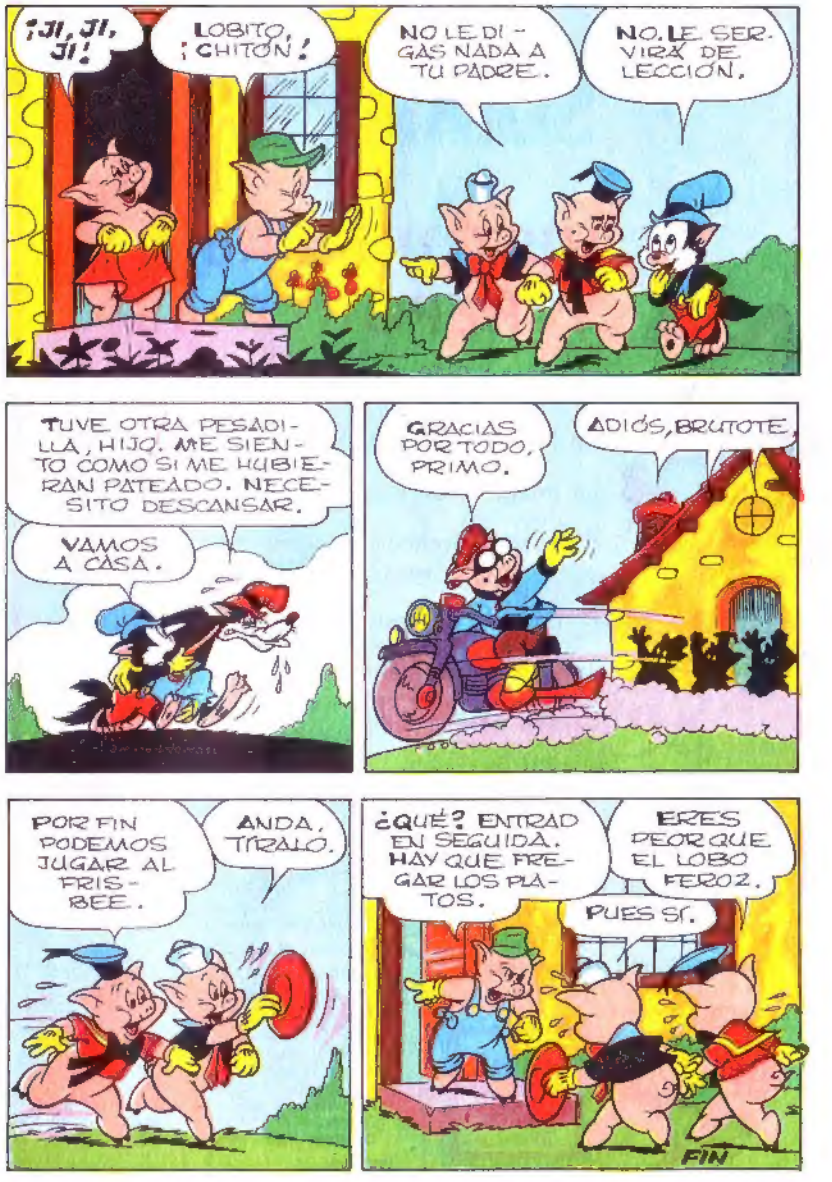

SABIO SIEMPRE TRABAJA, Y NOSOTROS INTENTAMOS JUGAR CON NUESTRO FRISBEE...
¡QUÉ PERRA TAN HERMOSA!
...PERO EL LOBO FEROZ NO NOS DEJA EN PAZ.
SIGUE DÁNDONOS CAZA.
¿POR QUÉ NO LE SACUDÍS DOS BUENAS TORTAS?
¡OH! ¡GASP! IMPOSIBLE.
¿O UN PAR DE GOLPES ASÍ?
NINGÚN CERDITO ES BASTANTE FUERTE PARA PEGARLE AL LOBO.
¿QUIERES UN VASO DE LECHE, PRIMO BRUTOTE?
¿QUÉ HAS DICHO?
¡OH! ¡ME EQUIVOQUÉ. EXISTE UN CERDITO QUE SÍ.
ESTO ME DA UNA IDEA.
Y A MÍ TAMBIÉN.
IDEM.


AL DÍA SIGUIENTE...
¡GULP! HACE UN MOMENTO PAPÁ DORMÍA Y HA DESAPARECIDO.
APUESTO QUE ESTÁ CAZANDO A LOS CERDITOS.
♪♪ TUM-TI-TOM... PALOMITAS DE MAÍZ, PALOMITAS DE MAÍZ... ♪♪
ESE RABO ME ES FAMILIAR.


¡OOF!
PAPÁ, ¿QUÉ HACES AHÍ ESCONDIDO?
ESTABA MEDITANDO.
¿MEDITANDO?
MENTIRA. CONFIESA QUE QUIERES CAPTURAR A MIS AMIGOS.
Y ES LO QUE HARÉ.
LOS AGARRARÉ MIENTRAS JUEGAN.
HUID, AMIGOS.
¡YAJUU! ESTA VEZ ERES MÍO.
¡OH, NO! ¿POR QUÉ NO ¡HUYE?
¿EH?
¡POBRE AMIGO! NO PUEDO MIRAR.

¡OOF!
¡UACK!
¡OH, NO!! CÓMO LO DEJÓ!
¿QUÉ TE PASÓ? YO NO VI NADA.
ESTABA ECHANDO UNA SIESTA Y TUVE UNA PESADILLA.
SOÑÉ QUE AGARRABA UN CERDITO Y QUE ME SACUDÍA POR TODOS LADOS, Y LUEGO ME CAÍ DE LA CAMA... ¡UFF!... ¡UFF!...
NO FUE UN SUEÑO.
¿CÓMO LO HIZO?
?
NO FUE MÁS QUE UN SUEÑO.

NADIE PUEDE TRATAR ASÍ AL LOBO FEROZ.
POR FAVOR, PAPÁ, NO VUELVAS ALLÍ.
AHORA ESTOY BIEN DESPIERTO.
¡CORRED, AMIGOS!
¡JE, JE!
¡JE, JE!
¡EH! ¿QUÉ...?
¡WOW!
ESE DE AHÍ PARECES TÚ.
¡JI, JI! ¡QUÉ SORPRESA PARA EL LOBO FEROZ!
¡PARA! YA ES DEMASIADO.
¡OOF!
¡EH, LOBITO!... ¡CUANTO TIEMPO SIN VERTE!
¡OH!


¡JI, JI, JI!
LOBITO, ¡CHITÓN!
NO LE DIGAS NADA A TU PADRE.
NO. LE SERVIRÁ DE LECCIÓN.
TUVE OTRA PESADILLA, HIJO. ME SIENTO COMO SI ME HUBIERAN PATEADO. NECESITO DESCANSAR.
VAMOS A CASA.
GRACIAS POR TODO, PRIMO.
ADIÓS, BRUTOTE
POR FIN PODEMOS JUGAR AL FRISBEE.
ANDA, TÍRALO.
¿QUÉ? ENTRAD EN SEGUIDA. HAY QUE FREGAR LOS PLATOS.
ERES PEOR QUE EL LOBO FEROZ.
PUES SÍ.
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

El sondeo de mercado ..... Pág. 3

En la vía de la seda ..... » 38

La imaginación calenturienta ... » 44

Pipo en «Modelos ocultos» (2.ª parte) ..... » 49

Empresario de prestado..... » 55

Jefe de campamento..... » 67

Un día de pesadilla..... » 84

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

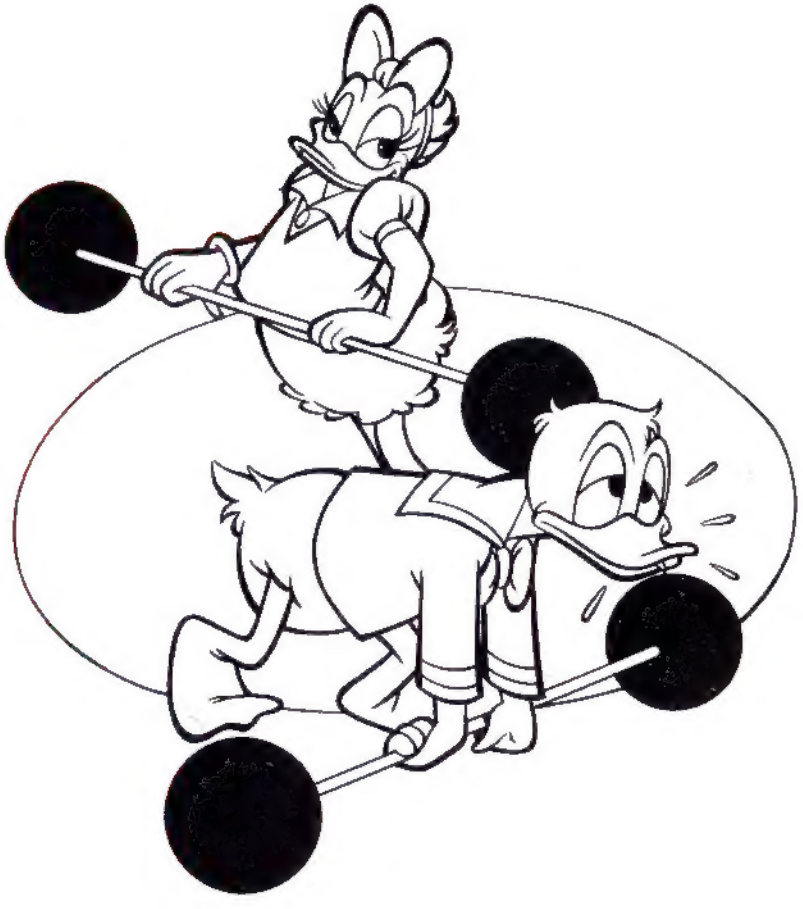
Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 331
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA, FRANCISCO RAMOS.
Confección: A. SANCHEZ

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Mosse, S. A.
Departamento Nacional:
Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime:
Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16
13-5-MCM[illegible]XIII

COLOREALO



AHORA

Atención amigos todo sobre la ¡¡NATURALEZA!!

¡Pidelo en tu KIOSCO!